

Fakulta humanitných vied – Vzdelávanie

Prehľad akreditovaných študijných programov

Výučba sa na fakulte v akademickom roku 2023/2024 vykonávala v akreditovaných študijných programoch:

- 1. stupňa (bakalárske študijné programy), □ 2. stupňa (magisterské študijné programy),
- 3. stupňa (doktorandské študijné programy).

K 31. 8. 2024 boli na FHV uskutočňované študijné programy uvedené v tabuľke č. 2.

Tab. č. 2

Prehľad zosúladených študijných programov v ak. roku 2023/2024 (k 31. 8. 2024)							
Kód programu	Študijný odbor	Študijný program	Forma štúdia	Dĺžka štúdia	Udeľovaný titul	Jazyk	Dátum rozhodnutia Akreditačnej rady UNIZA o zosúladení študijného programu so Štandardmi SAAVŠ
1. stupeň							
23309	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry (v kombinácii)	denná	3 roky	Bc.	SK EN	26. 8. 2022
100158	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo výchovy k občianstvu (v kombinácii)	denná	3 roky	Bc.	SK	26. 8. 2022
100715, 100716	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	denná/ externá	3/ 4 roky	Bc.	SK	10. 8. 2022
2. stupeň							
23767	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry	denná	2 roky	Mgr.	SK EN	26. 8. 2022
114970	učiteľstvo a pedagogické vedy	(v kombinácii) učiteľstvo výchovy k občianstvu (v kombinácii)	denná	2 roky	Mgr.	SK	26. 8. 2022
4002, 103425	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	denná/ externá	2/ 3 roky	Mgr.	SK	10. 8. 2022

3. stupeň							
4004, 103423	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	denná/ externá	3/ 4 roky	PhD.	SK	10. 8. 2022

Personálne zabezpečenie jednotlivých študijných programov je uvedené v tabuľke č. 3.

Tab. č. 3

Personálne zabezpečenie akreditovaných študijných programov (k 31. 12. 2024)			
Kód programu	Študijný odbor	Študijný program	Garant a spolugaranti
1. stupeň			
23309	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry (v kombinácii)	Rastislav Metruk, doc., PaedDr., Ph.D. (garant) Rita Rafajlovičová, doc., PhDr., PhD., univerzitná profesorka Marta Lacková, PaedDr., PhD., univerzitná docentka Zlatica Bakošová, doc. PhDr., CSc. (garantka pre učiteľský základ) Helena Grecmanová, prof. PaedDr., Ph.D. (spolugarantka pre učiteľský základ) Eva Škorvagová, Mgr. PhDr., PhD. (spolugarantka pre učiteľský základ), univerzitná docentka
100158	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo výchovy k občianstvu (v kombinácii)	Luboš Rojka, prof. Ing., PhD. (garant) Ján Štefanica, doc. JUDr., PhD. Zlatica Bakošová, doc. PhDr., CSc. (garantka pre učiteľský základ) Helena Grecmanová, prof. PaedDr., Ph.D. (spolugarantka pre učiteľský základ) Eva Škorvagová, Mgr. PhDr., PhD. (spolugarantka pre učiteľský základ), univerzitná docentka
100715, 100716	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	Ivan Mrva, doc. PhDr., CSc. (garant) Mária Bátorová, prof. PhDr., DrSc. Marián Grupač, doc. Mgr., PhD. Slavka Pitoňáková, doc. PhDr., PhD.
2. stupeň			

23767	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry (v kombinácii)	Rita Rafajlovičová, doc., PhDr., PhD. (garantka) Rastislav Metruk, doc., PaedDr., Ph.D. Marta Lacková, PaedDr., PhD., univerzitná docentka Helena Grecmanová, prof. PaedDr., Ph.D. (garantka pre učiteľský základ) Zlatica Bakošová, doc. PhDr., CSc. (spolugarantka pre učiteľský základ) Eva Škorvagová, Mgr. PhDr., PhD. (spolugarantka pre učiteľský základ), univerzitná docentka Ľuboš Rojka, prof. Ing., PhD. (garant) Ján Štefanica, doc. JUDr., PhD.
114970	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo výchovy k občianstvu (v kombinácii)	Helena Grecmanová, prof. PaedDr., Ph.D. (garantka pre učiteľský základ) Zlatica Bakošová, doc. PhDr., CSc. (spolugarantka pre učiteľský základ) Eva Škorvagová, Mgr. PhDr., PhD. (spolugarantka pre učiteľský základ), univerzitná docentka
4002, 103425	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	Mária Bátorová, prof. PhDr., DrSc. (garantka) Ivan Mrva, doc. PhDr., CSc. Marián Grupač, doc. Mgr., PhD. Slavka Pitoňáková, doc. PhDr., PhD. Mgr. Eva Augustínová, PhD.
3. stupeň			
4004, 103423	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	Mária Bátorová, prof. PhDr., DrSc. (garantka) Ivan Mrva, doc. PhDr., CSc. Marián Grupač, doc. Mgr., PhD. Slavka Pitoňáková, doc. PhDr., PhD. Mgr. Eva Augustínová, PhD.

2 Prehľad študijných programov s pozastavenými právami, odňatými, schválených programov alebo skončenie platnosti priznaného práva k 31. 12.2024

V období kalendárneho roku 2024 neboli fakulte doručené žiadne rozhodnutia o:

- pozastavení práv;
- zamietnutí žiadostí o priznanie práva;
- skončení platnosti priznaného práva k 31. 12. 2024.

3 Počet študentov

Na fakulte bolo k **31. 10. 2024** zapísaných celkom **425** aktívnych študentov vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského vzdelávania v oboch formách štúdia (stav uvedený v tabuľke č. 4). Identické údaje boli zaslané Ministerstvu školstva, vedy, výskumu a športu SR, Centru vedecko-technických informácií Slovenskej republiky, konkrétne pre štatistický výkaz typu Škol 11-01 (Výkaz o vysokej škole). V časti cudzinci sú uvedení zahraniční študenti, ktorí študovali na fakulte v akademickom roku 2023/2024 aspoň jeden semester.

Tab. č. 4

Počet študentov k 31. 10. 2024				
Študijný program	Počet študentov			
	Denná forma		Externá forma	
	Občania SR	Cudzinci	Občania SR	Cudzinci
1. stupeň				
mediamatika a kultúrne dedičstvo	166	42	18	2
učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	76	10	0	0
1. stupeň celkom	242	52	18	2
2. stupeň				
mediamatika a kultúrne dedičstvo	59	3	6	1
učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	36	2	0	0
2. stupeň celkom	95	5	6	1
3. stupeň				
mediamatika a kultúrne dedičstvo	4	0	0	0
3. stupeň celkom	4	0	0	0

4 Vývoj počtu študentov fakulty za ostatných 5 rokov

Vývoj počtu študentov fakulty od roku 2020 zobrazujú tabuľky č. 5 (denní študenti) a č. 6 (externí študenti). Fakulte sa napriek klesajúcej demografickej krivke, odlive študentov do zahraničia a ďalším okolnostiam (redukcia študijných programov) darí stabilizovať počty študentov (v prepočte na konkrétne študijné programy aj navýšiť). Fakulta intenzívne hľadá nové možnosti, stratégie a formy tradičnej a modernej marketingovej komunikácie, ktorá vhodným a efektívnym spôsobom osloví potenciálnych

študentov (DOD; pravidelný osobný kontakt so stredoškolskými pedagógmi, prostredníctvom krajského školského úradu, siete Cvičných škôl FHV, využitím médií, sociálnych médií...).

Tab. č. 5

Vývoj počtu denných študentov za posledných 5 rokov				
2020	2021	2022	2023	2024
1. stupeň				
366	349	321	321	294
2. stupeň				
121	93	98	98	100
3. stupeň				
9	8	5	4	4

Tab. č. 6

Vývoj počtu externých študentov za posledných 5 rokov				
2020	2021	2022	2023	2024
1. stupeň				
31	23	10	10	20
2. stupeň				
29	14	9	9	7
3. stupeň				
1	2	2	0	0

5 Inovácia vzdelávania

Fakulta reflektuje na spoločenskú prax vysokoškolského vzdelávania, zavádza nové formy práce a poskytuje inovované formy zvyšovania pripravenosti pre súčasnú prax. Neodmysliteľnou súčasťou všetkých učiteľských programov v bakalárskom stupni štúdia (2. a 3. ročník) aj v magisterskom stupni štúdia (1. a 2. ročník) sú pedagogické praxe, v ktorých študenti nadobúdali kľúčové kompetencie a odborné skúsenosti potrebné pre profesionálne pôsobenie v praxi. Študenti ich v roku 2020 vykonávali zväčša v mieste svojho bydliska na druhom stupni základných škôl a na stredných školách v rámci svojich aprobačných predmetov a v priamom súvisi s pedagogicko-psychologickým základom.

Po viacročnom monitorovaní výkonov a vytvorení siete kvalitných základných a stredných škôl regiónu sa fakulte v roku 2017 podarilo úspešne zaviesť dlhoročné snahy o vytvorenie štatútu cvičnej školy. Za cvičné školy určené pre pedagogickú prax študentov FHV sú vybrané základné školy, gymnáziá, spojené školy, stredné odborné školy a základné umelecké školy, ktoré zaručujú vysokú kvalitu

výchovno-vzdelávacieho procesu kompetentnými cvičnými učiteľmi, pripravenými rozvíjať praktické kompetencie študenta v oblasti komunikácie a školských manažérskych zručností, sú primerane materiálno-technicky vybavené a sú ochotné vytvoriť zázemie pre realizáciu pedagogických praxí. Cvičné školy by tiež mali byť experimentálnymi laboratórnymi pracoviskami zabezpečujúcimi optimálne prostredie a štandardizované podmienky pre vysoko efektívnu učiteľskú prax budúcich absolventov. V roku 2024 fakulta spolupracovala s celkovo 23 cvičnými školami.

Fakulta aj v roku 2024 poskytla študentom ďalšie príležitosti na aktivity v rámci inovácie a podpory propagácie vzdelávania, konkrétne sú uvedené v časti 7.3.7 *Zorganizované vedecké, odborné a umelecké podujatia v roku 2024*, str. 35.

Inovácia obsahu vzdelávania pokračovala aj na základe zadaných výsledkov úspešného projektu Adaptácia študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo na potreby vedomostnej spoločnosti (ITMS 26110230106) a Pamäť Slovenska – Národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva (ITMS 26220120061) v dobe ich udržateľnosti.

V rámci kontinuálneho a rozširujúceho štúdia poskytovala fakulta záujemcom o štúdium nasledovné typy akreditovaného vzdelávania:

- doplňujúce pedagogické štúdium pre neučiteľské odbory (8 programov),
- rozširujúce štúdium anglického jazyka a literatúry, □ rozširujúce štúdium výchovy k občianstvu.

KAJ, KF i KMKD naďalej zabezpečujú aj rigorózne skúšky a obhajoby rigorózných prác. KF a KAJ zabezpečujú rozširujúce štúdium anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu. KAJ taktiež garantuje a zabezpečuje vyučovanie anglického jazyka na KMKD a SvF.

Súčasťou vzdelávacej ponuky fakulty je od 1. 9. 2015 dvojročné doplňujúce pedagogické štúdium. Od 1. 9. 2022 sa organizuje ako program členený na moduly. *Základný modul* je dvojsemestrálny a *rozširujúci modul* v kategórii učiteľ je dvojsemestrálny. Na základe platných akreditovaných študijných programov, ktoré sa na UNIZA realizujú, bolo poskytované v akademickom roku 2023/2024 kvalifikačné vzdelávanie pre činnosť učiteľa nasledovných predmetov:

- ekonomické predmety,
- predmety dopravné, logistické a zamerané na poštové technológie a služby,
- strojárske predmety,
- elektrotechnické predmety,
- informatické predmety,
- stavebné predmety,
- bezpečnostné predmety,
- anglický jazyk a literatúra,
- mediálne a komunikačné predmety,
- výchova k občianstvu,
- predmety ekologické, environmentálne a zamerané na ochranu prírody.

Výučba bola realizovaná v dvoch konzultačných pracoviskách. Z hľadiska miesta výučby daného dvojročného štúdia bol počet účastníkov štúdia k 1. 1. 2024 nasledovný:

- Žilina: 104 (57 základný modul a 47 rozširujúci modul),
- Spišská Nová Ves: 65 (32 základný modul a 33 rozširujúci modul), □ Spolu: 169.

Na základe rozhodnutia vedenia UNIZA poskytovala FHV od 1.10.2024 štúdium už len rozširujúcim module. Počet účastníkov štúdia k 1.10.2024 bol nasledovný:

- Žilina: 52 účastníkov (rozširujúci modul),
- Spišská Nová Ves: 26 účastníkov (rozširujúci modul),
- Spolu: 78.

Po úspešnom internom akreditačnom procese sa postupne etabluje a inovuje vzdelávanie v študijnom programe *mediamatika a kultúrne dedičstvo*. Tento študijný program je minimálne v stredoeurópskom priestore jedinečný študijný program inovatívnym spôsobom spájajúci médiá, digitálne humanitné vedy a kultúrne dedičstvo ako interdisciplinárnu platformu vytvárajúcu predpoklad úspešnej zamestnanosti absolventov aj v tzv. povolaniach budúcnosti. V bakalárskom a magisterskom stupni štúdia sú študenti pripravovaní pre oblasť mediálneho, kultúrneho sektora a pre sektor kreatívneho priemyslu. Študijný plán je odrazom aktuálnych a predpokladaných budúcich potrieb zamestnávateľov dotknutej oblasti. Pri vzdelávaní je v plnej miere akceptovaná individuálna tvorivosť študenta, zručnosť a talent. Študenti v rámci tímov aktívne spolupracujú aj s inými tvorcami digitálneho obsahu, ako aj s členmi kreatívnych tímov pri zabezpečení používateľsky prístupnej formy prezentovania informácií (práca v mediálnych, marketingových, kultúrnych a pamäťových inštitúciách). V rámci sociálnych kompetencií dokáže podnietiť tímovú prácu a zapájať do nej ďalšie osoby. Študenti dokážu koordinovať tímovú spoluprácu, viesť kolektív, riadiť prípravu podujatí, ovládajú oblasť komunikácie a korektného využívania štátneho (aj cudzieho) jazyka v rozličných komunikačných situáciách (tvorba textov, prezentácia obsahov, chápanie a interpretácia odborných textov, kritické myslenie). Sú schopní koordinovať a manažovať rôzne typy kultúrnych organizácií tak, aby to bolo v súlade s poslaním organizácie a v rozsahu zriaďovacej listiny alebo štatútu. Stávajú sa súčasťou kreatívneho a ekonomického potenciálu krajiny/regiónu a jedným z aktérov posilňovania otvorenosti a zvyšovania atraktivity krajiny či jej jednotlivých regiónov.

Inovatívnu a vo vysokoškolskom prostredí ojedinelou je trajektória *Digitálne humanitné vedy*, kde sa študenti zameriavajú na digitálne technológie na tvorbu digitálnych objektov, sledujú trendy aktuálneho vývoja a aplikujú zmeny do praxe najmä v oblasti kultúry a pri realizácii projektov vo sfére kultúrneho dedičstva. Taktiež dokážu prezentovať kultúrne projekty, pričom využívajú inovatívne formy prezentačných a propagačných aktivít v médiách, spracovávajú a analyzujú dáta a tiež používajú softvérovú podporu pre komunikáciu, analýzu a spracovanie dát a tvorbu informačných obsahov v súvislosti s realizáciou a kvalifikovaným využívaním rôznych typov informačných služieb. Študenti poznajú a ovládajú proces analýzy dát z rôznych perspektív, vedia dáta sumarizovať a využiť ich podľa vzorov, pričom dokážu aplikovať prvky štatistiky, matematiky, základov umelej inteligencie a analytického spracovania informácií. Poznajú a ovládajú viaceré softvérové riešenia použiteľné v oblasti digitálnych humanitných vied a majú kompetencie pre pokročilú prácu s digitálnymi dátami, 3D grafikou, resp. webovými nástrojmi, pričom dokážu kreatívnym spôsobom využiť moderné hardvérové i softvérové technológie pri prezentovaní objektov kultúrneho dedičstva. Dokážu vytvárať rôzne formy digitálneho obsahu, ovládajú digitálne technológie na tvorbu audiovizuálnych a trojrozmerných objektov, pričom dokážu reflektovať a koordinovať trendy ďalšieho vývoja a aplikovať vlastné optimálne návrhy do praxe a využívať nadobudnuté odborné zručnosti najmä z oblasti realizácie komplexných postupov na vyhľadávanie informácií s použitím relevantného selekčného jazyka, ďalej v procesoch formálnej a obsahovej analýzy dokumentov a ich menného a vecného spracovania. Študenti spracovávajú dáta prostredníctvom informačných a komunikačných systémov v prostredí špecializovaných databáz a katalógov a vypracovávajú koncepcie bibliograficko-informačných služieb najmä vo väzbe na informačné potreby a na charakter dokumentov pri ich spracovaní, ochrane a sprístupňovaní, vytvárajú

súbežnú a retrospektívnu národnú, regionálnu alebo tematickú bibliografiu a dokázu tiež rozvíjať efektívnu spoluprácu pamäťových inštitúcií v informačnom elektronickom prostredí.

Z depistáže a evidencie študentov so špecifickými potrebami bolo zrejmé, že v danom roku študovali piati študenti so zdravotným znevýhodnením s uplatnením štatútu študenta so špecifickými potrebami, bol s nimi udržiavaný kontakt a boli im vytvárané priaznivé podmienky pre štúdium. Evidovali sme jedného uchádzača (dg. záver poruchy učenia) o štúdium, ktorý požiadal telefonicky, písomne a on-line komunikáciou o úpravu podmienok prijímacej skúšky a predložil Žiadosť uchádzača so špecifickými potrebami o úpravu formy a spôsobu vykonania prijímacej skúšky s prihliadnutím na jeho špecifické potreby. Fakulta zabezpečovala študentom bezproblémovú architektonickú prístupnosť, udržiavala s nimi kontakt a špecifikovala ich aktuálne potreby a limity. Inkluzívna iniciatíva integrovala priebežné odstraňovanie komunikačných, informačných a edukačných bariér identifikovaných počas ich štúdia. Koordinátor pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte poskytoval základný poradenský servis študentom so špecifickými potrebami a riadil sa platnou Smernicou UNIZA č. 198/2021 Podpora uchádzačov o štúdium a študentov so špecifickými potrebami na Žilinskej univerzite v Žiline.

Cieľom činnosti koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami v roku 2024 bolo:

- e) poskytnúť študentom so špecifickými potrebami, rodičom i zamestnancom fakulty možnosť individuálnych konzultácií, v prípade záujmu a potreby aj skupinových sedení pri riešení špecifických ťažkostí a problémov,
- e) pomáhať využívať psychologické poznatky v (seba)výchove a v (seba)vzdelávaní,
- e) podporovať rozvoj alebo znovunadobudnutie duševného zdravia,
- e) prostredníctvom komunikačných spôsobilostí zvyšovať sociálnu kompetenciu študentov so špecifickými potrebami,
- e) identifikovať, odstraňovať a predchádzať vytváraniu nových fyzických, sociálnych, informačných a humánných bariér v akademickom prostredí.

Ďalšími úlohami koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami bolo:

- c) priebežná konzultácia so študijnými referentkami s cieľom potvrdenia aktuálnych podmienok podpory študentov so špecifickými potrebami a priebežná konzultácia s prodekanom/prodekanom pre vzdelávanie predovšetkým v čase prijímacieho konania o žiadostiach uchádzačov o štúdium so špecifickými potrebami o úpravu formy a spôsobu vykonania prijímacej skúšky na štúdium a konzultovanie odporúčaní pre priznanie štatútu študenta so špecifickými potrebami,
- c) spolupráca s Referátom pre vzdelávanie a odbornú prax pri spracovaní dát pre (centrálny) register študentov so ŠP (MŠVVaŠ SR),
- c) po konzultácii so študentmi so špecifickými potrebami nebol podaný návrh na použitie finančných prostriedkov na podporu štúdia študentov so špecifickými potrebami, na zabezpečenie materiálno-technických pomôcok a vybavenia. Študenti so špecifickými potrebami využívali vlastné kompenzačné pomôcky. Na zmiernenie symptómov stresu prežívaného študentmi so špecifickými potrebami sme navrhli zakúpiť: a) prenosné zariadenie na zvládnutie stresu

založené na princípe HRV biofeedbacku emWave2 PSR (Personal stress reliever) - 320,00 € <https://www.mindsolutions.sk/obchod/emwave2-psr-detail.html>, b) sadu software a hardware, ktorá tiež pomáha znížiť stres HRV biofeedback emWave Pro Desktop 519,00 € <https://www.mindsolutions.sk/obchod/emwave-desktop-detail.html>. Navrhli sme bližšie obsahovo špecifikovať nároky súvisiace so štúdiom s názvom Individuálny harmonogram plnenia študijných povinností, ktoré sú súčasťou Minimálnych nárokov študenta podľa § 100 ods. 2 písm. a) zákona 458/2012 Z. z. Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky z 20. decembra 2012 o minimálnych nárokoch študenta so špecifickými potrebami.

Prioritami zabezpečenia podmienok pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte z pozície koordinátora z hľadiska obsahu boli:

- b) poradenstvo pri riešení študijných problémov,
- b) poradenstvo pri riešení osobnostných problémov.

Formami a druhmi odbornej činnosti boli: konzultácia, individuálne poradenstvo a telefonické poradenstvo. Konzultácia, individuálne poradenstvo a telefonické poradenstvo boli bez časového obmedzenia, uskutočňovali sa v pracovnej dobe koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami, pričom sa rešpektovala aktuálna potreba žiadateľa.

Služby koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami boli poskytované na báze dobrovoľnosti, na základe ústne formulovanej dohody o vzájomnej spolupráci. Dodržiavala sa pritom zásada dôvernosti poradenského vzťahu a zásada ochrany záujmov študenta so špecifickými potrebami. Služby koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte sa delili:

- b) podľa obsahu poskytovaných služieb: informačná, preventívna, identifikačná, modifikačná, rozvíjajúca a optimalizačná činnosť s využitím konzultačno-poradenských a prieskumovovýskumných foriem a druhov odbornej činnosti,
- b) podľa spôsobu poskytovania služieb: jednorazovo alebo opakovane, pričom oba druhy boli realizované individuálnou formou činnosti a telefonickou komunikáciou.

6 Prijímacie konanie

Prijímacie konanie na akademický rok **2024/2025** sa na fakulte uskutočňovalo vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského vzdelávania, v nasledovných termínoch: □ magisterský stupeň štúdia: 1. kolo - 18. 6. 2024, 2. kolo – 21. 8. 2024, □ doktorandský stupeň štúdia: 21. 6. 2024.

Základnou podmienkou prijatia na bakalárske štúdium (študijný program prvého stupňa) bolo získanie úplného stredného vzdelania alebo úplného stredného odborného vzdelania.

V ŠP *mediamatika a kultúrne dedičstvo* boli bez prijímacích skúšok prijatí uchádzači s priemerom študijných výsledkov na strednej škole do 2,0. V prípade, ak nedosiahli tento priemer, vykonali

vedomostný test z predmetov slovenský jazyk a literatúra, náuka o spoločnosti/ občianska náuka a informatika v rozsahu stredoškolského učiva.

Pre zahraničných uchádzačov platili podmienky prijatia ako pre uchádzačov zo SR.

Základnou podmienkou prijatia na magisterské štúdium (študijný program druhého stupňa) bolo získanie vysokoškolského vzdelania prvého stupňa (Zákon o vysokých školách č. 131/2002 Z. z. v znení neskorších predpisov) v rovnakom alebo príbuznom študijnom odbore.

V ŠP *učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu* bolo podmienkou prijatia na 2. stupeň vysokoškolského štúdia ukončenie 1. stupňa štúdia v rovnakom študijnom programe. Absolventi FHV so študijným priemerom do 1,75 boli prijímaní bez prijímacích skúšok. Ďalší uchádzači o štúdium s horším študijným priemerom alebo uchádzači z iných fakúlt a univerzít vykonali prijímaciu (kolokviálnu) skúšku na overenie spôsobilosti absolvovať druhý stupeň štúdia. Prijímacia skúška mala ústnu formu a v anglickom jazyku sa skladala z troch častí: 1. Rozprava o záverečnej bakalárskej práci - 10 bodov, 2. Jazykoveda – 20 bodov, 3. Britské a americké reálie a literatúra - 20 bodov, spolu: 50 bodov. Vo výchove k občianstvu sa skladala z troch častí: 1. Rozprava o záverečnej bakalárskej práci – 10 bodov, 2. Didaktika výchovy k občianstvu - 20 bodov, 3. Oblasť humanitných a sociálnych vied – 20 bodov, spolu: 50 bodov.

V ŠP *mediamatika a kultúrne dedičstvo* bolo podmienkou prijatia na 2. stupeň vysokoškolského štúdia (Mgr.) ukončenie 1. stupňa štúdia v rovnakom študijnom odbore alebo v študijnom programe obsahovo súvisiacim so študijným programom mediamatika a kultúrne dedičstvo. Bez prijímacích skúšok boli prijatí uchádzači – absolventi bakalárskeho štúdia študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo v študijnom odbore mediálne a komunikačné štúdiá realizovaného na FHV, resp. Fakulte prírodných vied. Absolventi z iných vysokých škôl toho istého študijného odboru alebo študijného programu obsahovo súvisiaceho so študijným programom mediamatika a kultúrne dedičstvo: uchádzač si zvolil tri knihy alebo články z navrhnutého zoznamu odbornej literatúry (zoznam zverejnila Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva FHV na webovej stránke) a absolvoval ústny pohovor.

Pre zahraničných uchádzačov platili podmienky prijatia ako pre uchádzačov zo SR.

Základnou podmienkou prijatia na doktorandské štúdium (študijný program tretieho stupňa) bolo získanie vysokoškolského vzdelania druhého stupňa podľa § 56 ods. 3 (Zákon o vysokých školách č. 131/2002 Z. z.) v rovnakom alebo príbuznom odbore. V študijnom programe *mediamatika a kultúrne dedičstvo* boli uchádzači pozvaní na výberové konanie. Jeho cieľom bolo zabezpečiť, aby na štúdium nastúpili uchádzači s potrebnými schopnosťami a predpokladmi. Uchádzač sa prihlasoval na konkrétnu tému dizertačnej práce. V rámci prijímacej skúšky následne prezentoval vlastný projekt k zvolenej téme dizertačnej práce. V odbornej rozprave uchádzač musel preukázať predpoklady pre samostatnú vedeckovýskumnú činnosť a dobrú orientáciu vo zvolenom odbore štúdia.

Na štúdium boli prijatí uchádzači, ktorí stanovené kritéria splnili, avšak nie všetci sa na štúdium aj reálne zapísali.

S cieľom zvýšiť záujem u potenciálnych záujemcov na SOŠ a gymnáziách o štúdium na fakulte bola aj v roku 2024 venovaná osobitná pozornosť propagácii štúdia akreditovaných študijných programov fakulty, a to hlavne nasledovnými aktivitami:

- inzerciou v médiách,
- účasťou na veľtrhoch "Kam na vysokú",
- komunikáciou pedagogických pracovníkov fakulty na stredných školách,
- komunikáciou s riaditeľmi stredných škôl a výchovnými poradcami škôl,
- neustálou aktualizáciou webovej stránky a sociálnych sietí fakulty a jednotlivých katedier,
- pôsobením propagačného tímu z radov študentov, doktorandov a zamestnancov fakulty #POSTUJEME,
- tvorbou a rozposielaním aktuálnych materiálov o FHV,
- organizáciou „Dňa otvorených dverí fakulty“ 4. 2. 2024 ,
- „Ambasádori v školách“ – aktívnou prezentáciou ponuky štúdia a propagácia fakulty online formou.

7 Štatistický prehľad o prijímacom konaní

Štatistický prehľad o prijímacom konaní fakulty pre akademický rok **2023/2024** je zobrazený v tabuľke č. 7.

Tab. č. 7

Štatistický prehľad o prijímacom konaní pre ak. rok 2023/2024						
Študijný odbor/Študijný program	Počet uchádzačov					
	Denná forma			Externá forma		
	Prihlásení	Účasť na PK	Prijatí/ Zapisaní	Prihlásení	Účasť na PK	Prijatí/ Zapisaní
1. stupeň						
učiteľstvo a pedagogické vedy /učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	38 ¹	0	0	0	0	0/0
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	177	165	162/109	11	10	10/9
Fakulta celkom	215	165	162/109	11	10	10/9

¹ FHV bolo v čase aktívne realizovaných marketingových aktivít a 1 deň pred organizáciou DOD prostredníctvom rektora oznámené, že nemôže prijímať študentov do 1. ročníka bakalárskeho štúdia v študijnom odbore učiteľstvo. Dovtedy prijaté prihlášky na štúdium boli študentom vrátené a ďalším uchádzačom v tomto odbore bolo oznámené stanovisko rektora UNIZA.

2. stupeň						
učiteľstvo a pedagogické vedy /učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	16	13	13/ 13	0	0	0/ 0
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	29	28	28/ 26	8	6	6/ 6
Fakulta celkom	45	41	41/ 39	8	6	6/ 6
3. stupeň						
mediálno komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	3	3	2/ 2	0	0	0/ 0
Fakulta celkom	3	3	2/ 2	0	0	0/ 0

Konkrétny počet absolventov fakulty podľa jednotlivých akreditovaných študijných programov k **31. 12. 2024** je uvedený v tabuľke č. 8.

Tab. č. 8

Počet absolventov k 31. 12. 2024				
Študijný odbor/ študijný program	Počet absolventov			
	Denná forma		Externá forma	
	Občania SR	Cudzinci	Občania SR	Cudzinci
1. stupeň				
učiteľstvo a pedagogické vedy /učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	14	2	0	0
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	31	1	2	0
1. stupeň celkom	45	3	2	0
2. stupeň				

učiteľstvo a pedagogické vedy /učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	11	0	0	0
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	26	0	4	0
2. stupeň celkom	37	0	4	0
3. stupeň				
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	1	0	0	0
3. stupeň celkom	1	0	0	0
Rozširujúce štúdium (kvalifikačné vzdelávanie)				
výchova k občianstvu	7			
anglický jazyk a literatúra	8			

Údaje o počte absolventov od akademického roka 2014/2015 až po akademický rok 2023/2024 v dennej forme zobrazuje tabuľka č. 9 a v externej forme tabuľka č. 10.

Tab. č. 9

Vývoj počtu absolventov denného štúdia									
2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024
1. stupeň									
147	95	91	101	81	51	63	92	76	48
2. stupeň									
59	87	40	37	67	79	65	33	31	37
3. stupeň									
5	1	2	1	1	2	2	4	1	1

Tab. č. 10

Vývoj počtu absolventov externého štúdia									
2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024

1. stupeň									
35	72	37	27	4	5	6	11	0	2
2. stupeň									
30	22	15	8	5	7	16	5	2	4
3. stupeň									
1	0	1	0	0	0	0	0	1	0

Prostredníctvom bakalárskeho štúdia v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy bolo pôsobenie fakulty orientované na prípravu odborníkov pre učiteľské povolanie, jeho absolventi sa mohli zamestnať v školských kluboch, v základných a v stredných školách ako pomocní učitelia. Absolventi magisterského stupňa daného odboru sú pripravení pôsobiť ako plne kvalifikovaní učitelia na 2. stupni základných škôl a na stredných školách.

Absolventi študijného odboru mediálne a komunikačné štúdiá bakalárskeho študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo sa mohli uplatniť v širokej škále verejných, štátnych, súkromných a neziskových inštitúcií a podnikov, pamäťových inštitúcií, v médiách, reklamných agentúrach, informačných a osvetových strediskách. Absolventi magisterského stupňa štúdia mediamatiky a kultúrneho dedičstva majú schopnosť nachádzať moderné a v prípade potreby aj vlastné riešenia problematiky z oblasti knižnično-informačnej praxe. Sú schopní tvorivo aplikovať poznatky najmä v oblasti tvorby knižnično-informačných fondov, lokálnych a globálnych informačných zdrojov. Ovládajú prácu s IK technológiami, metódy a nástroje na tvorbu a budovanie informačných zdrojov, analýzu informačných potrieb, vyhľadávanie informácií, analýzu informačných zdrojov, sprostredkovanie informácií a poznatkov používateľom. Môžu sa uplatniť ako tvorcovia obsahov alebo manažéri mediamatických informačných systémov, konzultanti v oblasti informačných systémov, tvorcovia kurzov pre e-learning, správcovia podnikových informačných a znalostných báz. Po absolvovaní štúdia môžu samostatne podnikáť v oblasti masmédií, zabezpečovať informačný servis pre štátnu správu, tretí sektor alebo pracovať ako špecialisti pre tvorbu a prezentáciu informácií, ekonomiku a manažment mediamatických systémov.

Podľa údajov oddelenia štatistiky a zberu údajov Ústredia práce, sociálnych vecí a rodiny SR bola celková zamestnanosť absolventov FHV v roku 2024 na úrovni 97,9% (1. stupeň), 85,4% (2. stupeň) a 100% (3. stupeň). Ide o priemer hodnôt všetkých uskutočňovaných študijných programov na danom stupni. Údaje boli prevzaté z návrhu rozpisu dotácií zo štátneho rozpočtu verejným vysokým školám na rok 2024.

8 Informácie o záverečných a rigorózných prácach

Informácie o počte záverečných a rigorózných prác sú uvedené v tabuľke č. 11.

Tab. č. 11

Informácie o záverečných a rigorózných prác

Katedra	Počet predložených prác	Počet obhájených prác	Fyzický počet vedúcich ZP	Fyzický počet vedúcich ZP (bez PhD.)	Fyzický počet vedúcich ZP (odborníci z praxe)
	Bakalárska práca				
KAJ	3	3	2	0	0
KMKD	49	47	0	16	3
KPŠ	0	0	0	0	0
KF	20	19	6	0	0
	Diplomová práca				
KAJ	6	6	3	0	0
KMKD	14	14	0	9	2
KPŠ	0	0	0	0	0
KF	13	13	5	0	0
	Dizertačná práca				
KAJ	0	0	0	0	0
KMKD	2	2	2	0	0
KPŠ	0	0	0	0	0
KF	0	0	0	0	0
	Rigorózna práca				
KAJ	1	0	0	0	0
KMKD	1	1	0	0	0
KPŠ	0	0	0	0	0
KF	1	1	1	0	0
	Záverečné práce – rozširujúce štúdium anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu				
KAJ	9	8	5	0	0
KF	6	5	3	0	1
	Záverečné práce – doplňujúce pedagogické štúdium, základný modul				

KPŠ	77	76	7	0	0
	Závěrečné práce – doplňující pedagogické štúdium, rozširujúci modul				
KPŠ	80	79	23	1	1

9 Podpora študentov

V súlade so Štipendijným poriadkom UNIZA boli vybraným študentom na základe vopred schválených kritérií v akademickom roku 2023/2024 priznané nasledovné štipendiá:

1. sociálne štipendium □ vyplácané v mesačných finančných čiastkach podľa §96 zákona o VŠ,
2. motivačné štipendium □ jednorazové, bližšie informácie uvedené v tabuľke č. 12,
3. štipendium z vlastných zdrojov fakulty □ jednorazové, bližšie informácie uvedené v tabuľke č. 12,
4. doktorandské štipendium □ vyplácané v mesačných finančných čiastkach podľa §54, ods. 18 zákona o VŠ.

Tab. č. 12

Štipendiá vyplatené jednorazovo v akademickom roku 2023/2024			
Zdroj štipendia	Druh štipendia	Počet študentov	Celková suma
Štátny rozpočet	motivačné/ prospechové	44	22 166,00 €
Štátny rozpočet	motivačné/ mimoriadne	0	0
Rozpočet FHV	fakultné	29	4 235,00 €
Spolu		73	26 401,00 €