

Fakulta humanitných vied – Vzdelávanie

1 Prehľad akreditovaných študijných programov

Výučba sa na fakulte v akademickom roku 2022/2023 vykonávala v akreditovaných študijných programoch:

- 1. stupňa (bakalárske študijné programy),
- 2. stupňa (magisterské študijné programy),
- 3. stupňa (doktorandské študijné programy).

K 31. 8. 2023 boli na FHV uskutočňované študijné programy uvedené v nasledujúcej tabuľke.

Prehľad zosúladených študijných programov v ak. roku 2022/2023 (k 31. 8. 2023)							
Kód programu	Študijný odbor	Študijný program	Forma štúdia	Dĺžka štúdia	Udeľovaný titul	Jazyk	Dátum rozhodnutia Akreditačnej rady UNIZA o zosúladení študijného programu so štandardmi SAAVŠ
1. stupeň							
23309	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry (v kombinácii)	denná	3 roky	Bc.	SK EN	26. 8. 2022
100158	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo výchovy k občianstvu (v kombinácii)	denná	3 roky	Bc.	SK	26. 8. 2022
100715, 100716	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	denná/ externá	3/ 4 roky	Bc.	SK	10. 8. 2022
2. stupeň							
23767	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry (v kombinácii)	denná	2 roky	Mgr.	SK EN	26. 8. 2022
114970	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo výchovy k občianstvu (v kombinácii)	denná	2 roky	Mgr.	SK	26. 8. 2022
4002, 103425	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	denná/ externá	2/ 3 roky	Mgr.	SK	10. 8. 2022
3. stupeň							

4004, 103423	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	denná/ externá	3/ 4 roky	PhD.	SK	10. 8. 2022
-----------------	-------------------------------------	--	-------------------	--------------	------	----	-------------

Personálne zabezpečenie jednotlivých študijných programov je uvedené v nasledujúcej tabuľke.

Personálne zabezpečenie akreditovaných študijných programov (k 31. 12. 2023)			
Kód programu	Študijný odbor	Študijný program	Garant a spolugaranti
1. stupeň			
23309	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry (v kombinácii)	Rastislav Metruk, doc., PaedDr., Ph.D. (garant) Rita Rafajlovičová, doc., PhDr., PhD., univerzitná profesorka Marta Lacková, PaedDr., PhD., univerzitná docentka
			Zlatica Bakošová, doc. PhDr., CSc. (garantka pre učiteľský základ) Helena Grecmanová, prof. PaedDr., Ph.D. (spolugarantka pre učiteľský základ) Eva Škorvagová, Mgr. PhDr., PhD. (spolugarantka pre učiteľský základ), univerzitná docentka
100158	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo výchovy k občianstvu (v kombinácii)	Ľuboš Rojka, prof. Ing., PhD. (garant) Ján Štefanica, doc. JUDr., PhD. Martin Horemuž, PhDr., PhD., univerzitný docent
			Zlatica Bakošová, doc. PhDr., CSc. (garantka pre učiteľský základ) Helena Grecmanová, prof. PaedDr., Ph.D. (spolugarantka pre učiteľský základ) Eva Škorvagová, Mgr. PhDr., PhD. (spolugarantka pre učiteľský základ), univerzitná docentka
100715, 100716	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	Ivan Mrva, doc. PhDr., CSc. (garant) Mária Bátorová, prof. PhDr., DrSc. Marián Grupač, doc. Mgr., PhD. Slavka Pitoňáková, doc. PhDr., PhD. Miloš Dudáš, doc. Ing., CSc.
2. stupeň			
23767	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo anglického jazyka a literatúry (v kombinácii)	Rita Rafajlovičová, doc., PhDr., PhD. (garantka) Rastislav Metruk, doc., PaedDr., Ph.D.

			Marta Lacková, PaedDr., PhD., univerzitná docentka
			Helena Grecmanová, prof. PaedDr., Ph.D. (garantka pre učiteľský základ) Zlatica Bakošová, doc. PhDr., CSc. (spolugarantka pre učiteľský základ) Eva Škorvagová, Mgr. PhDr., PhD. (spolugarantka pre učiteľský základ), univerzitná docentka
114970	učiteľstvo a pedagogické vedy	učiteľstvo výchovy k občianstvu (v kombinácii)	Ľuboš Rojka, prof. Ing., PhD. (garant) Ján Štefanica, doc. JUDr., PhD. Martin Horemuž, PhDr., PhD., univerzitný docent
			Helena Grecmanová, prof. PaedDr., Ph.D. (garantka pre učiteľský základ) Zlatica Bakošová, doc. PhDr., CSc. (spolugarantka pre učiteľský základ) Eva Škorvagová, Mgr. PhDr., PhD. (spolugarantka pre učiteľský základ), univerzitná docentka
4002, 103425	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	Mária Bátorová, prof. PhDr., DrSc. (garantka) Ivan Mrva, doc. PhDr., CSc. Marián Grupač , doc. Mgr., PhD. Slavka Pitoňáková, doc. PhDr., PhD. Miloš Dudáš, doc. Ing., CSc.
3. stupeň			
4004, 103423	mediálne a komunikačné štúdiá	mediamatika a kultúrne dedičstvo	Mária Bátorová, prof. PhDr., DrSc. (garantka) Ivan Mrva, doc. PhDr., CSc. Marián Grupač , doc. Mgr., PhD. Slavka Pitoňáková, doc. PhDr., PhD. Miloš Dudáš, doc. Ing., CSc.

2 Prehľad študijných programov s pozastavenými právami, odňatými, schválených programov alebo skončenie platnosti priznaného práva k 31. 12. 2023

V období kalendárneho roku 2023 neboli fakulte doručené žiadne rozhodnutia o:

- pozastavení práv;
- zamietnutí žiadostí o priznanie práva;
- skončení platnosti priznaného práva k 31. 12. 2023.

3 Počet študentov

Na fakulte bolo k 31. 10. 2023 zapísaných celkom 459 aktívnych študentov vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského vzdelávania v oboch formách štúdia. Identické údaje boli zaslané Ministerstvu školstva, vedy, výskumu a športu SR, Centru vedecko-technických informácií Slovenskej republiky, konkrétne pre štatistický výkaz typu Škol 11-01 (Výkaz o vysokej škole). V časti cudzinci sú uvedení zahraniční študenti, ktorí študovali na fakulte v akademickom roku 2022/2023 aspoň jeden semester.

Počet študentov k 31. 10. 2023				
Študijný program	Počet študentov			
	Denná forma		Externá forma	
	Občania SR	Cudzinci	Občania SR	Cudzinci
1. stupeň				
mediamatika a kultúrne dedičstvo	134	35	13	1
učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	130	20	0	0
1. stupeň celkom	278	43	10	0
2. stupeň				
mediamatika a kultúrne dedičstvo	72	3	6	1
učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	38	2	0	0
2. stupeň celkom	97	1	8	1
3. stupeň				
mediamatika a kultúrne dedičstvo	4	0	0	0
3. stupeň celkom	4	0	0	0

4 Vývoj počtu študentov fakulty za ostatných 5 rokov

Vývoj počtu študentov fakulty od roku 2019 zobrazujú nasledujúce tabuľky. Fakulte sa napriek klesajúcej demografickej krivke, odlive študentov do zahraničia a ďalším okolnostiam (redukcia študijných programov) darí stabilizovať počty študentov (v prepočte na konkrétne študijné programy aj navýšiť). Fakulta intenzívne hľadá nové možnosti, stratégie a formy tradičnej a modernej marketingovej komunikácie, ktorá vhodným a efektívnym spôsobom osloví potenciálnych študentov (DOD; pravidelný osobný kontakt so stredoškolskými pedagógmi, prostredníctvom krajského školského úradu, siete Cvičných škôl FHV, využitím médií, sociálnych médií,...).

Vývoj počtu denných študentov za posledných 5 rokov				
2019	2020	2021	2022	2023
1. stupeň				
300	366	349	321	321
2. stupeň				
166	121	93	98	98
3. stupeň				
9	9	8	5	4

Vývoj počtu externých študentov za posledných 5 rokov				
2019	2020	2021	2022	2023
1. stupeň				
24	31	23	10	10
2. stupeň				
27	29	14	9	9
3. stupeň				
3	1	2	2	0

5 Inovácia vzdelávania

Fakulta reflektuje na spoločenskú prax vysokoškolského vzdelávania, zavádza nové formy práce a poskytuje inovované formy zvyšovania pripravenosti pre súčasnú prax. Neodmysliteľnou súčasťou všetkých učiteľských programov v bakalárskom stupni štúdia (2. a 3. ročník) aj v magisterskom stupni štúdia (1. a 2. ročník) sú pedagogické praxe, v ktorých študenti nadobúdali kľúčové kompetencie a odborné skúsenosti potrebné pre profesionálne pôsobenie v praxi. Študenti ich v roku 2020 vykonávali zväčša v mieste svojho bydliska na druhom stupni základných škôl a na stredných školách v rámci svojich aprobačných predmetov a v priamom súvisi s pedagogicko-psychologickým základom.

Po viacročnom monitorovaní výkonov a vytvorení siete kvalitných základných a stredných škôl regiónu sa fakulte v roku 2017 podarilo úspešne zaviesť dlhoročné snahy o vytvorenie štatútu cvičnej školy. Za cvičné školy určené pre pedagogickú prax študentov FHV sú vybrané základné školy, gymnáziá, spojené školy, stredné odborné školy a základné umelecké školy, ktoré zaručujú vysokú kvalitu výchovno-vzdelávacieho procesu kompetentnými cvičnými učiteľmi, pripravenými rozvíjať praktické kompetencie študenta v oblasti komunikácie a školských manažérskych zručností, sú primerane materiálne-technicky vybavené a sú ochotné vytvoriť zázemie pre realizáciu pedagogických praxí. Cvičné školy by tiež mali byť experimentálnymi laboratórnymi pracoviskami zabezpečujúcimi optimálne prostredie a štandardizované podmienky pre vysoko efektívnu učiteľskú prax budúcich absolventov. V roku 2023 fakulta spolupracovala s celkovo 20 cvičnými školami.

Fakulta aj v roku 2023 poskytla študentom ďalšie príležitosti na aktivity v rámci inovácie a podpory propagácie vzdelávania, konkrétne sú uvedené v časti 7.3.7 *Zorganizované vedecké, odborné a umelecké podujatia v roku 2022*, str. 35.

Inovácia obsahu vzdelávania pokračovala aj na základe zadaných výsledkov úspešného projektu Adaptácia študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo na potreby vedomostnej spoločnosti (ITMS 26110230106) a Pamäť Slovenska – Národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva (ITMS 26220120061) v dobe ich udržateľnosti.

V rámci kontinuálneho a rozširujúceho štúdia poskytovala fakulta záujemcom o štúdium nasledovné typy akreditovaného vzdelávania:

- doplňujúce pedagogické štúdium pre neučiteľské odbory (8 programov),
- rozširujúce štúdium anglického jazyka a literatúry,
- rozširujúce štúdium výchovy k občianstvu.

KAJ naďalej zabezpečuje aj rigorózne skúšky a obhajoby rigorózných prác, rozširujúce štúdium anglického jazyka a literatúry, a garantuje a zabezpečuje vyučovanie anglického jazyka na KMKD. Rovnako zabezpečuje aj výučbu predmetov *Vybrané pojmy zo psychológie v anglickom jazyku* a *Vybrané pojmy z pedagogiky v anglickom jazyku* pre KPŠ, cudzí jazyk pre doktorandov SvF ako aj predmety *Odborová didaktika 1* a *Odborová didaktika 2* pre študentov doplňujúceho pedagogického štúdia.

Katedra celoročne ponúka kurzy anglického jazyka pre študentov a zamestnancov UNIZA ako aj pre širokú verejnosť a aktívne participuje na propagácii ponuky Bc., Mgr., rozširujúceho a doplňujúceho pedagogického štúdia na stredných školách v žilinskom regióne, ale aj ostatných regiónoch Slovenska.

Súčasťou vzdelávacej ponuky fakulty je od 1. 9. 2015 dvojročné doplňujúce pedagogické štúdium. Od 1. 9. 2022 sa organizuje ako program členený na moduly. *Základný modul* je dvojsemestrálny a *rozširujúci modul* v kategórii učiteľ je dvojsemestrálny. Na základe platných akreditovaných študijných programov, ktoré sa na UNIZA realizujú, bolo poskytované v akademickom roku 2022/2023 kvalifikačné vzdelávanie pre činnosť učiteľa nasledovných predmetov:

- ekonomické predmety,
 - predmety dopravné, logistické a zamerané na poštové technológie a služby,
 - strojárne predmety,
 - elektrotechnické predmety,
 - informatické predmety,
 - stavebné predmety,
 - bezpečnostné predmety,
 - anglický jazyk a literatúra,
 - mediálne a komunikačné predmety,
 - výchova k občianstvu,
 - predmety ekologické, environmentálne a zamerané na ochranu prírody.
-

Výučba bola realizovaná v dvoch konzultačných pracoviskách. Z hľadiska miesta výučby daného dvojročného štúdia bol počet účastníkov štúdia k 31. 10. 2023 nasledovný:

- Žilina: 104 (57 základný modul a 47 rozširujúci modul),
- Spišská Nová Ves: 65 (32 základný modul a 33 rozširujúci modul),
- Spolu: 169.

Po úspešnom internom akreditačnom procese sa postupne etabluje a inovuje vzdelávanie v študijnom programe *mediamatika a kultúrne dedičstvo*. Tento študijný program je v minimálne v stredoeurópskom priestore jedinečný študijný program inovatívnym spôsobom spájajúci médiá, digitálne humanitné vedy a kultúrne dedičstvo ako interdisciplinárnu platformu vytvárajúcu predpoklad úspešnej zamestnanosti absolventov aj v tzv. povolaniach budúcnosti. V bakalárskom a magisterskom stupni štúdia sú študenti pripravovaní pre oblasť mediálneho, kultúrneho sektora a pre sektor kreatívneho priemyslu. Študijný plán je odrazom aktuálnych a predpokladaných budúcich potrieb zamestnávateľov dotknutej oblasti. Pri vzdelávaní je v plnej miere akceptovaná individuálna tvorivosť študenta, zručnosť a talent. Študenti v rámci tímov aktívne spolupracujú aj s inými tvorcami digitálneho obsahu, ako aj s členmi kreatívnych tímov pri zabezpečení používateľsky prístupnej formy prezentovania informácií (práca v mediálnych, marketingových, kultúrnych a pamäťových inštitúciách). V rámci sociálnych kompetencií dokáže podniknúť tímovú prácu a zapájať do nej ďalšie osoby. Študenti dokážu koordinovať tímovú spoluprácu, viesť kolektív, riadiť prípravu podujatí, ovládajú oblasť komunikácie a korektného využívania štátneho (aj cudzieho) jazyka v rozličných komunikačných situáciách (tvorba textov, prezentácia obsahov, chápanie a interpretácia odborných textov, kritické myslenie). Sú schopní koordinovať a manažovať rôzne typy kultúrnych organizácií tak, aby to bolo v súlade s poslaním organizácie a v rozsahu zriaďovacej listiny alebo štatútu. Stávajú sa súčasťou kreatívneho a ekonomického potenciálu krajiny/regiónu a jedným z aktérov posilňovania otvorenosti a zvyšovania atraktivity krajiny či jej jednotlivých regiónov.

Inovatívnu a vo vysokoškolskom prostredí ojedinelou je trajektória *Digitálne humanitné vedy*, kde sa študenti zameriavajú na digitálne technológie na tvorbu digitálnych objektov, sledujú trendy aktuálneho vývoja a aplikujú zmeny do praxe najmä v oblasti kultúry a pri realizácii projektov vo sfére kultúrneho dedičstva. Taktiež dokážu prezentovať kultúrne projekty, pričom využívajú inovatívne formy prezentačných a propagačných aktivít v médiách, spracovávajú a analyzujú dáta a tiež používajú softvérovú podporu pre komunikáciu, analýzu a spracovanie dát a tvorbu informačných obsahov v súvislosti s realizáciou a kvalifikovaným využívaním rôznych typov informačných služieb. Študenti poznajú a ovládajú proces analýzy dát z rôznych perspektív, vedú dáta sumarizovať a využiť ich podľa vzorov, pričom dokážu aplikovať prvky štatistiky, matematiky, základov umelej inteligencie a analytického spracovania informácií. Poznajú a ovládajú viaceré softvérové riešenia použiteľné v oblasti digitálnych humanitných vied a majú kompetencie pre pokročilú prácu s digitálnymi dátami, 3D grafikou, resp. webovými nástrojmi, pričom dokážu kreatívnym spôsobom využiť moderné hardvérové i softvérové technológie pri prezentovaní objektov kultúrneho dedičstva. Dokážu vytvárať rôzne formy digitálneho obsahu, ovládajú digitálne technológie na tvorbu audiovizuálnych a trojrozmerných objektov, pričom dokážu reflektovať a koordinovať trendy ďalšieho vývoja a aplikovať vlastné optimálne návrhy do praxe a využívať nadobudnuté odborné zručnosti najmä z oblasti realizácie komplexných postupov na vyhľadávanie informácií s použitím relevantného selekčného jazyka, ďalej v procesoch formálnej a obsahovej analýzy dokumentov a ich menného a vecného spracovania. Študenti spracovávajú dáta prostredníctvom informačných a komunikačných systémov v prostredí špecializovaných databáz a katalógov a vypracovávajú koncepcie bibliograficko-informačných služieb najmä vo väzbe na

informačné potreby a na charakter dokumentov pri ich spracovaní, ochrane a sprístupňovaní, vytvárajú súbežnú a retrospektívnu národnú, regionálnu alebo tematickú bibliografiu a dokážu tiež rozvíjať efektívnu spoluprácu pamäťových inštitúcií v informačnom elektronickom prostredí.

Z depistáže a evidencie študentov so špecifickými potrebami je zrejmé, že v roku 2023 študovali piati študenti s uplatnením štatútu študenta so špecifickými potrebami, bol s nimi udržiavaný kontakt a boli im vytvárané priaznivé podmienky pre štúdium. Fakulta zabezpečovala uvedeným študentom bezproblémovú architektonickú prístupnosť, udržiavala s nimi kontakt a špecifikovala ich aktuálne potreby a limity. Inkluzívna iniciatíva integrovala priebežné odstraňovanie komunikačných, informačných a edukačných bariér identifikovaných počas ich štúdia. Koordinátor pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte poskytoval základný poradenský servis študentom so špecifickými potrebami a riadil sa platnou Smernicou UNIZA č. 198/2021 Podpora uchádzačov o štúdium a študentov so špecifickými potrebami na Žilinskej univerzite v Žiline.

Cieľom činnosti koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami v roku 2023 bolo:

- a) poskytnúť študentom so špecifickými potrebami, rodičom i zamestnancom fakulty možnosť individuálnych konzultácií, v prípade záujmu a potreby aj skupinových sedení pri riešení špecifických ťažkostí a problémov,
- b) pomáhať využívať psychologické poznatky v (seba)výchove a v (seba)vzdelávaní,
- c) podporovať rozvoj alebo znovunadobudnutie duševného zdravia,
- d) prostredníctvom komunikačných spôsobilostí zvyšovať sociálnu kompetenciu študentov so špecifickými potrebami,
- e) identifikovať, odstraňovať a predchádzať vytváraniu nových fyzických, sociálnych, informačných a humánných bariér v akademickom prostredí.

Ďalšími úlohami koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami bola:

- a) priebežná konzultácia so študijnými referentkami s cieľom potvrdenia aktuálnych podmienok podpory študentov so špecifickými potrebami a priebežná konzultácia s prodekanou pre vzdelávanie predovšetkým v čase prijímacieho konania o žiadostiach uchádzačov o štúdium so špecifickými potrebami o úpravu formy a spôsobu vykonania prijímacej skúšky na štúdium a konzultovanie odporúčaní pre priznanie štatútu študenta so špecifickými potrebami,
- b) spolupráca s referátom pre vzdelávanie a odbornú prax pri spracovaní dát pre (centrálny) register študentov so ŠP (MŠVVaŠ SR).

Po konzultácii so študentmi so špecifickými potrebami nebol podaný návrh na použitie finančných prostriedkov na podporu štúdia študentov so špecifickými potrebami, na zabezpečenie materiálno-technických pomôcok a vybavenia. Študenti so špecifickými potrebami využívajú vlastné kompenzačné pomôcky.

Prioritami zabezpečenia podmienok pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte z pozície koordinátora z hľadiska obsahu boli:

- a) poradenstvo pri riešení študijných problémov,
- b) poradenstvo pri riešení osobnostných problémov.

Formami a druhmi odbornej činnosti boli: konzultácia, individuálne poradenstvo, telefonické poradenstvo a on-line poradenstvo. Konzultácia, individuálne poradenstvo, telefonické poradenstvo a

on-line poradenstvo boli bez časového obmedzenia, uskutočňovali sa v pracovnej dobe koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami, pričom sa rešpektovala aktuálna potreba žiadateľa.

Služby koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami boli poskytované na báze dobrovoľnosti, na základe ústne formulovanej dohody o vzájomnej spolupráci. Dodržiavala sa pritom zásada dôvernosti poradenského vzťahu a zásada ochrany záujmov študenta so špecifickými potrebami. Služby koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte sa delili:

- a) podľa obsahu poskytovaných služieb: informačná, preventívna, identifikačná, modifikačná, rozvíjajúca a optimalizačná činnosť s využitím konzultačno-poradenských a prieskumovo-výskumných foriem a druhov odbornej činnosti,
- b) podľa spôsobu poskytovania služieb: jednorazovo alebo opakovane, pričom oba druhy boli realizované individuálnou formou činnosti, telefonickou komunikáciou a v on-line prostredí.

6 Prijímacie konanie

Prijímacie konanie na akademický rok 2023/2024 sa na fakulte uskutočňovalo vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského vzdelávania, v nasledovných termínoch:

- bakalársky stupeň štúdia: 1. kolo – 13. a 14. 6. 2023, 2. kolo – 21. 8. 2023,
- magisterský stupeň štúdia: 1. kolo - 20. a 21. 6. 2023, 2. kolo – 21. 8. 2023,
- rozširujúce štúdium: 1. kolo – 17. 6. 2023, 2. kolo – 22. 8. 2023,
- doktorandský stupeň štúdia: 17. 6. 2023.

Základnou podmienkou prijatia na bakalárske štúdium (študijný program prvého stupňa) bolo získanie úplného stredného vzdelania alebo úplného stredného odborného vzdelania.

V ŠP *učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu* boli bez prijímacích skúšok prijatí uchádzači s priemerom študijných výsledkov na strednej škole do 2,0. V prípade, ak nedosiahli tento priemer, vykonali test odbornej spôsobilosti z predmetov: anglický jazyk a náuka o spoločnosti/ občianska náuka v rozsahu stredoškolského učiva.

V ŠP *mediamatika a kultúrne dedičstvo* boli bez prijímacích skúšok prijatí uchádzači s priemerom študijných výsledkov na strednej škole do 2,0. V prípade, ak nedosiahli tento priemer, vykonali vedomostný test z predmetov slovenský jazyk a literatúra, náuka o spoločnosti/ občianska náuka a informatika v rozsahu stredoškolského učiva.

Pre zahraničných uchádzačov platili podmienky prijatia ako pre uchádzačov zo SR.

Základnou podmienkou prijatia na magisterské štúdium (študijný program druhého stupňa) bolo získanie vysokoškolského vzdelania prvého stupňa (Zákon o vysokých školách č. 131/2002 Z. z. v znení neskorších predpisov) v rovnakom alebo príbuznom študijnom odbore.

V ŠP *učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu* bolo podmienkou prijatia na 2. stupeň vysokoškolského štúdia ukončenie 1. stupňa štúdia v rovnakom študijnom programe. Absolventi FHV so študijným priemerom do 1,75 boli prijímaní bez prijímacích skúšok. Ďalší uchádzači o štúdium s horším študijným priemerom alebo uchádzači z iných fakúlt a univerzít vykonali prijímaciu (kolokviálnu) skúšku na overenie spôsobilosti absolvovať druhý stupeň štúdia. Prijímacia skúška mala

ústnu formu a v anglickom jazyku sa skladala z troch častí: 1. Rozprava o záverečnej bakalárskej práci - 10 bodov, 2. Jazykoveda – 20 bodov, 3. Britské a americké reálie a literatúra - 20 bodov, spolu: 50 bodov. Vo výchove k občianstvu sa skladala z troch častí: 1. Rozprava o záverečnej bakalárskej práci – 10 bodov, 2. Didaktika výchovy k občianstvu - 20 bodov, 3. Oblasť humanitných a sociálnych vied – 20 bodov, spolu: 50 bodov.

V ŠP *mediamatika a kultúrne dedičstvo* bolo podmienkou prijatia na 2. stupeň vysokoškolského štúdia (Mgr.) ukončenie 1. stupňa štúdia v rovnakom študijnom odbore alebo v študijnom programe obsahovo súvisiacim so študijným programom *mediamatika a kultúrne dedičstvo*. Bez prijímacích skúšok boli prijatí uchádzači – absolventi bakalárskeho štúdia študijného programu *mediamatika a kultúrne dedičstvo* v študijnom odbore mediálne a komunikačné štúdiá realizovaného na FHV, resp. Fakulte prírodných vied. Absolventi z iných vysokých škôl toho istého študijného odboru alebo študijného programu obsahovo súvisiaceho so študijným programom *mediamatika a kultúrne dedičstvo*: uchádzač si zvolil tri knihy alebo články z navrhnutého zoznamu odbornej literatúry (zoznam zverejnila Katedra *mediamatiky a kultúrneho dedičstva* FHV na webovej stránke) a absolvoval ústny pohovor.

Pre zahraničných uchádzačov platili podmienky prijatia ako pre uchádzačov zo SR.

Základnou podmienkou prijatia na doktorandské štúdium (študijný program tretieho stupňa) bolo získanie vysokoškolského vzdelania druhého stupňa podľa § 56 ods. 3 (Zákon o vysokých školách č. 131/2002 Z. z.) v rovnakom alebo príbuznom odbore. V študijnom programe *mediamatika a kultúrne dedičstvo* boli uchádzači pozvaní na výberové konanie. Jeho cieľom bolo zabezpečiť, aby na štúdium nastúpili uchádzači s potrebnými schopnosťami a predpokladmi. Uchádzač sa prihlasoval na konkrétnu tému dizertačnej práce. V rámci prijímacej skúšky následne prezentoval vlastný projekt k zvolenej téme dizertačnej práce. V odbornej rozprave uchádzač musel preukázať predpoklady pre samostatnú vedeckovýskumnú činnosť a dobrú orientáciu vo zvolenom odbore štúdia.

Na štúdium boli prijatí uchádzači, ktorí stanovené kritéria splnili, avšak nie všetci sa na štúdium aj reálne zapísali.

S cieľom zvýšiť záujem u potenciálnych záujemcov na SOŠ a gymnáziách o štúdium na fakulte bola aj v roku 2023 venovaná osobitná pozornosť propagácii štúdia akreditovaných študijných programov fakulty, a to hlavne nasledovnými aktivitami:

- inzerciou v médiách,
 - komunikáciou pedagogických pracovníkov fakulty na stredných školách,
 - komunikáciou s riaditeľmi stredných škôl a výchovnými poradcami škôl,
 - neustálou aktualizáciou webovej stránky a sociálnych sietí fakulty a jednotlivých katedier,
 - pôsobením propagačného tímu z radov študentov, doktorandov a zamestnancov fakulty #POSTUJEME,
 - tvorbou a rozposielaním aktuálnych materiálov o FHV,
 - organizáciou „Dňa otvorených dverí fakulty“ 7. 2. 2023 a 7. 3. 2023 (online),
 - „Ambasádori v školách“ – aktívnou prezentáciou ponuky štúdia a propagácia fakulty online formou.
-

7 Štatistický prehľad o prijímacom konaní

Štatistický prehľad o prijímacom konaní fakulty pre akademický rok 2023/2024 je zobrazený v nasledujúcej tabuľke.

Štatistický prehľad o prijímacom konaní pre ak. rok 2023/2024						
Študijný odbor/Študijný program	Počet uchádzačov					
	Denná forma			Externá forma		
	Prihlá-sení	Účasť na PK	Prijatí/ Zapisaní	Prihlá-sení	Účasť na PK	Prijatí/ Zapisaní
1. stupeň						
učiteľstvo a pedagogické vedy /učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	122	118	116/72	0	0	0/0
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	144	135	133/76	10	7	7/7
Fakulta celkom	266	253	249/148	10	7	7/7
2. stupeň						
učiteľstvo a pedagogické vedy /učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	33	28	28/28	0	0	0/0
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	51	48	48/45	5	4	4/4
Fakulta celkom	84	76	76/73	5	4	4/4
3. stupeň						
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	2	2	1/1	0	0	0/0
Fakulta celkom	2	2	1/1	0	0	0/0

Konkrétny počet absolventov fakulty podľa jednotlivých akreditovaných študijných programov k 31. 12. 2023 je uvedený v nasledujúcej tabuľke.

Počet absolventov k 31. 12. 2023				
Študijný odbor/ študijný program	Počet absolventov			
	Denná forma		Externá forma	
	Občania SR	Cudzinci	Občania SR	Cudzinci
1. stupeň				
učiteľstvo a pedagogické vedy /učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	27	2	0	0
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	45	2	0	0
1. stupeň celkom	72	4	0	0
2. stupeň				
učiteľstvo a pedagogické vedy /učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu	19	0	0	0
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	12	0	2	0
2. stupeň celkom	31	0	2	0
3. stupeň				
mediálne a komunikačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo	1	0	1	0
3. stupeň celkom	1	0	1	0
Rozširujúce štúdium (kvalifikačné vzdelávanie)				
výchova k občianstvu	5			
anglický jazyk a literatúra	8			

Údaje o počte absolventov od akademického roka 2014/2015 až po akademický rok 2022/2023 v dennej forme zobrazujú nasledujúce tabuľky.

Vývoj počtu absolventov denného štúdia								
2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023
1. stupeň								
147	95	91	101	81	51	63	92	76

2. stupeň								
59	87	40	37	67	79	65	33	31
3. stupeň								
5	1	2	1	1	2	2	4	1

Vývoj počtu absolventov externého štúdia								
2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023
1. stupeň								
35	72	37	27	4	5	6	11	0
2. stupeň								
30	22	15	8	5	7	16	5	2
3. stupeň								
1	0	1	0	0	0	0	0	1

Prostredníctvom bakalárskeho štúdia v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy bolo pôsobenie fakulty orientované na prípravu odborníkov pre učiteľské povolanie, jeho absolventi sa mohli zamestnať v školských kluboch, v základných a v stredných školách ako pomocní učitelia. Absolventi magisterského stupňa daného odboru sú pripravení pôsobiť ako plne kvalifikovaní učitelia na 2. stupni základných škôl a na stredných školách.

Absolventi študijného odboru mediálne a komunikačné štúdiá bakalárskeho študijného programu mediatika a kultúrne dedičstvo sa mohli uplatniť v širokej škále verejných, štátnych, súkromných a neziskových inštitúcií a podnikov, pamäťových inštitúcií, v médiách, reklamných agentúrach, informačných a osvetových strediskách. Absolventi magisterského stupňa štúdia mediatiky a kultúrneho dedičstva majú schopnosť nachádzať moderné a v prípade potreby aj vlastné riešenia problematiky z oblasti knižnično-informačnej praxe. Sú schopní tvorivo aplikovať poznatky najmä v oblasti tvorby knižnično-informačných fondov, lokálnych a globálnych informačných zdrojov. Ovládajú prácu s IK technológiami, metódy a nástroje na tvorbu a budovanie informačných zdrojov, analýzu informačných potrieb, vyhľadávanie informácií, analýzu informačných zdrojov, sprostredkovanie informácií a poznatkov používateľom. Môžu sa uplatniť ako tvorcovia obsahov alebo manažéri mediatických informačných systémov, konzultanti v oblasti informačných systémov, tvorcovia kurzov pre e-learning, správcovia podnikových informačných a znalostných báz. Po absolvovaní štúdia môžu samostatne podnikáť v oblasti masmédií, zabezpečovať informačný servis pre štátnu správu, tretí sektor alebo pracovať ako špecialisti pre tvorbu a prezentáciu informácií, ekonomiku a manažment mediatických systémov.

Podľa údajov oddelenia štatistiky a zberu údajov Ústredia práce, sociálnych vecí a rodiny SR bola celková zamestnanosť absolventov FHV v roku 2023 na úrovni 97,9% (1. stupeň), 85,4% (2. stupeň) a 100% (3. stupeň). Ide o priemer hodnôt všetkých uskutočňovaných študijných programov na danom stupni. Údaje boli prevzaté z návrhu rozpisu dotácií zo štátneho rozpočtu verejným vysokým školám na rok 2023.

Počet absolventov, ktorí ukončili štúdium na FHV v roku 2023, evidovaných ako uchádzačov o zamestnanie, bol 13 osôb k júlu 2023 (všetky ŠP, stupne a formy). K 31. decembru 2023 bolo z tohto počtu vyradených z evidencie 10 osôb z dôvodu umiestnenia sa na trhu práce. K 31. decembru 2023 teda ostávali len 3 absolventi evidovaní ako uchádzači o zamestnanie (údaje boli zaslané 16. 1. 2024 od UPSVaR SR na žiadosť prodekana pre kvalitu a rozvoj).

9 Informácie o záverečných a rigorózných prácach

Informácie o počte záverečných a rigorózných prác sú uvedené v nasledujúcej tabuľke.

Informácie o záverečných a rigorózných prác					
Katedra	Počet predložených prác	Počet obhájených prác	Fyzický počet vedúcich ZP	Fyzický počet vedúcich ZP (bez PhD.)	Fyzický počet vedúcich ZP (odborníci z praxe)
Bakalárska práca					
KAJ	9	9	4	0	0
KMKD	49	47	0	16	3
KPŠ	0	0	0	0	0
KF	20	19	6	0	0
Diplomová práca					
KAJ	6	6	4	0	0
KMKD	14	14	0	9	2
KPŠ	0	0	0	0	0
KF	13	13	5	0	0
Dizertačná práca					
KAJ	0	0	0	0	0
KMKD	2	2	2	0	0
KPŠ					
KF					
Rigorózna práca					
KAJ	1	0	0	0	0

KMKD	1	1	0	0	0
KPŠ					
KF					
Záverečné práce – rozširujúce štúdium anglického jazyka a literatúry					
KAJ	9	8	4	0	0
KF	6	5	3	0	1
Záverečné práce – doplňujúce pedagogické štúdium, základný modul					
KPŠ	77	76	7	0	0
Záverečné práce – doplňujúce pedagogické štúdium, rozširujúci modul					
KPŠ	80	79	23	1	1

10 Komentované úspechy študentov

- Bc. Patrik Lučanský, študent Mgr. stupňa štúdia Mediamatiky a kultúrneho dedičstva: cena dekanke za najlepšiu diplomovú prácu *Optimalizácia webového rozhrania pre digitálny repozitár založený na DSpace 7*,
- Timotej Pálffy, študent Bc. stupňa štúdia Mediamatiky a kultúrneho dedičstva: cena rektora za vynikajúce študijné výsledky,
- Miroslava Kočvarová, študentka Bc. stupňa štúdia mediamatiky a kultúrneho dedičstva získala Britské literárne ocenenie Page Turner Awards v súťažnej kategórii Poézia, v ktorej uspela so svojou zbierkou *Seek the Upside Eyes, There are Two (PublishDrive, 2023)*.

11 Podpora študentov

V súlade so Štipendijným poriadkom UNIZA boli vybraným študentom na základe vopred schválených kritérií v akademickom roku 2022/2023 priznané nasledovné štipendiá:

1. sociálne štipendium – vyplácané v mesačných finančných čiastkach podľa §96 zákona o VŠ,
2. motivačné štipendium – jednorazové, bližšie informácie uvedené v nasledujúcej tabuľke,
3. štipendium z vlastných zdrojov fakulty – jednorazové, bližšie informácie uvedené v nasledujúcej tabuľke,
4. doktorandské štipendium – vyplácané v mesačných finančných čiastkach podľa §54, ods. 18 zákona o VŠ.

Štipendiá vyplatené jednorazovo v akademickom roku 2022/2023			
Zdroj štipendia	Druh štipendia	Počet študentov	Celková suma
Štátny rozpočet	motivačné/ prospechové	40	22 070,00 €
Štátny rozpočet	motivačné/ mimoriadne	8	2 217,00 €
Rozpočet FHV	fakultné	48	5 240,00 €
Spolu		96	29 527,00 €
