

Fakulta humanitných vied – Veda a výskum

1 Výskumné zameranie pracovísk

Vedeckovýskumné zameranie KAJ bolo v roku 2024 nasledovné:

- výskum proceduralizácie explicitných jazykových vedomostí;
- koncepcia vyučovacej hodiny z pohľadu roly učiteľa cudzieho jazyka
- komparatívna lingvistická analýza; korpusová a kognitívna lingvistika;
- vyučovanie anglickej výslovnosti, analýza chýb v anglickej výslovnosti;
- využívanie online digitálnych nástrojov, platforiem a aplikácií v procese výučby anglickej výslovnosti;
- moderné digitálne technológie v procese cudzojazyčnej výučby
- holistické a atomistické hodnotenie ústnej performancie;
- lexikológia a lexikografia, lexikálna sémantika;
- analýza moderného a postmoderného anglofónneho literárneho priestoru;
- lingvistická analýza politického a mediálneho diskurzu;
- reflexia anglofónneho kultúrno-historického priestoru;
- tvorba moderných učebných materiálov na základe výsledkov výskumu;
- morfológická a syntaktická analýza odborných a literárnych textov;
- interpersonálna a interkultúrna komunikácia, pragmalingvistika;
- americká a britská literatúra a história; gotická literatúra anglofónnych krajín; □ literárne teórie.

Výskumné zameranie KPŠ na oblasť pedagogických vied bolo v roku 2024 nasledovné:

- výskum v oblasti školskej klímy,
- skúmanie chronopsychologických aspektov učenia, zisťovanie existencie podmienenosti spánkových návykov, podmienenosti emocionálneho rozpoloženia, preferovanej doby učenia sa a študijnej úspešnosti diurnálnymi preferenciami,
- prevencia a intervencia v kontexte rizikového správania detí,
- kognitívno-behaviorálna psychoterapia detí s neurotickými, úzkostnými, afektívnymi, psychosomatickými poruchami, s obsedantno-kompulzívnou poruchou, s posttraumatickými stresovými poruchami a s inými poruchami správania a emocionálnymi poruchami so začiatkom v detstve a počas dospievania,
- analyzovanie záťaže a stresu v kontexte teoretických a empirických reflexií, rozvíjanie sociálnych spôsobilostí v oblasti zvládania záťaže a stresu s aplikáciou KBT, ACT podpora psychickej odolnosti detí a dospelých,
- supervízia v pomáhajúcich profesiách a v terapii,
- skúmanie emocionálneho rozpoloženia, prežívania a zvládania úzkosti pri hovorení v cudzom jazyku u žiakov a študentov učiteľstva cudzích jazykov,
- pedagogická prax,
- výskum v oblasti exaktného vzdelávania,
- výskum kombinatorického vzdelávania v oblasti informatiky,

- výskum v oblasti rizikového správania v školskom prostredí.

Výskumné zameranie KF bolo v roku 2024 nasledovné:

- výskum v oblasti politickej, sociálnej a morálnej filozofie so zreteľom na prepojenie filozofickej teórie a praxe sociálneho sveta,
- vedecký výskum zameraný na oblasť religionistiky s dôrazom na ontologické a gnozeologické otázky.
- Výskum v oblasti práva, filozofie práva, dejín práva a teórie štátu a práva so zreteľom na moderné dejiny práva a politicko-právneho vývoja v Československu od roku 1918 a v Slovenskej republike od roku 1993.
- Výskum v oblasti medzinárodných vzťahov, medzinárodnej bezpečnosti a bezpečnostnej Európskej štruktúry ako aj jednotlivých bezpečnostných a geopolitických doktrín, zameraných predovšetkým na post-sovietsky priestor.

Vedeckovýskumné zameranie KMKD bolo v roku 2024 nasledovné:

- výskum v oblasti propagácie kultúrneho dedičstva,
- výskum v oblasti digitálnych humanitných vied,
- výskum v oblasti dokumentácie a prezentovanie digitálnych informačných zdrojov o kultúrnom dedičstve,
- vizualizáciu informácií,
- výskum a optimalizáciu procesov masovej priemyselnej digitalizácie a konzervovanie písomného dedičstva,
- výskum, ochranu a sprístupňovanie kultúrneho a vedeckého dedičstva,
- výskum v oblasti knižničnej a informačnej vedy, masmediálnej komunikácie, žurnalistiky a všeobecnej jazykovedy.

Samostatnou aktivitou nadväzujúcou na vedeckovýskumné zameranie KMKD je podcast HeadUP, ktorý predstavuje praktický výstup vedeckovýskumných aktivít v oblasti mediálnych a komunikačných štúdií, ktorý vznikol ako výsledok bakalárskej práce Vladimíry Hýllovej s názvom *Podcastové príbehy: Svet mediamatiky a kultúrneho dedičstva vo zvukovej podobe* a reaguje na aktuálne trendy v digitálnej komunikácii a popularizácii vedy. Projekt má základy v systematickom prepájaní teoretických poznatkov a praktických zručností, čo je podporené výučbou predmetu *Praktikum z mediálnej komunikácie*. Prostredníctvom tohto formátu katedra nielen popularizuje mediamatiku a kultúrne dedičstvo, ale zároveň otvára diskusiu o aktuálnych otázkach v oblasti digitálnych médií a komunikácie, čím prispieva k formovaniu modernej vedeckej a kultúrnej reflexie.

2 Riešené výskumné úlohy – domáce a zahraničné granty

Projekty, ktoré boli v roku 2024 riešené na fakulte, sú uvedené v tabuľke č. 13.

Tab. č. 13

Projekty riešené na fakulte v roku 2024					
Schéma a číslo projektu	Názov projektu	Zodpovedný riešiteľ	Katedra	Obdobie riešenia	Poznámka (získané finančné prostriedky.)
KEGA 017ŽU-4/2024	CultureMind: Inovatívne vzdelávanie pre médiá a kultúrne dedičstvo	doc. PhDr. Slavka Pitoňáková, PhD.	KMKD	2024 - 2026	15 492 €
Visegrad+ Grant ID 22220170	Resilience approach in cross-cultural training of future teachers in Ukraine and V4 countries	koordinátor za UNIZA: Mgr. Eva Leľáková, PhD.	KAJ KPŠ KMKD	01/10/2022 - 31/03/2024	
APVV-19-0524	Chronológia dejín knižníc na Slovensku od počiatkov do roku 2020 (Chronologia historiarum bibliothecarum ab initio usque ad annum 2020)	Mgr. Eva Augustínová, PhD.	KMKD	01/07/2020 - 30/06/2024	18 821 €
KEGA 005ŽU-4/2023	Analytický a facilitatívny prístup k výučbe odborného anglického jazyka na vysokých školách s uplatnením inovatívnych komunikačných stratégií, technológií a metód kritického myslenia	Mgr. Eva Leľáková, PhD.	KAJ	2023-2025	7 923 €
VEGA 2/0118/24	Sociálna povaha normativity ako východisko vysvetlenia vzťahu individuálnej a kolektívnej autonómie	Koordinátor za UNIZA: Mgr. Jakub Švec, PhD.	KF	2024-2027	700 €

3 Podané návrhy zahraničných výskumných projektov v roku 2024 výsledok hodnotenia

V roku 2024 FHV nepodala návrh zahraničného výskumného projektu.

4 Výstupy z riešených výskumných úloh

Výstupy projektu KEGA005ŽU-4/2023: Analytický a facilitatívny prístup k výučbe odborného anglického jazyka na vysokých školách s uplatnením inovatívnych komunikačných stratégií, technológií a metód kritického myslenia:

- The impact of reading on the development of language production of young learners at Slovak primary schools [/ Rita Rafajlovičová, Ivana Cimermanová. In: Arab World English Journal [electronic]. - ISSN 2229-9327 (online). - Roč. 15, č. 2 (2024), s. 19-39 [online]. Zaradené v: Web of Science Core Collection ; Emerging Sources Citation Index
- Integrating NLP and authentic corpora in language teaching and learning [print] / Eva Leľáková. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, 2024. - 78 s. [4,13AH] [print]. - ISBN 978-80-5542112-4

Výstupy projektu Visegrad+ Grant ID 22220170: Resilience approach in cross-cultural training of future teachers in Ukraine and V4 countries:

- The best interview we can have [electronic] : resilience as a factor supporting psychological health in the context of supervision / Eva Škorvagová. In: Resilience in education [electronic] : Ukrainian - V4 experience : tutorial. - 1. vyd. - Ostroh: Publishing House of the National University of Ostroh Academy, 2024. - ISBN 978-617-8041-25-0 (online). - s. 120-189 [online]. [Škorvagová Eva (100%) - Leľáková Eva (33.334%) - Hundarenko Olena (33.333%) - Leľák Viktor (33.333%)]
- Relaxation as a source of support for psychological resistance [electronic] / Eva Škorvagová, Eva Leľáková, Slavka Pitoňáková. In: Training of specialists in the field of psychological and pedagogical education of children through the prism of adaptation to emergencies: resilience approach [electronic] : the materials of the international round table. - 1. vyd. - Ostroh: Publishing House of the National University of Ostroh Academy, 2024. - ISBN 978-617-8041-24-3. - s. 4852.
- Chess grandmaster versus humility and recognition of own limitations in the sense of supervision and resilience [electronic] / Eva Škorvagová, Eva Leľáková, Slavka Pitoňáková. In: Training of specialists in the field of psychological and pedagogical education of children through the prism of adaptation to emergencies: resilience approach [electronic] : the materials of the international round table. - 1. vyd. - Ostroh: Publishing House of the National University of Ostroh Academy, 2024. - ISBN 978-617-8041-24-3. - s. 43-47.
- Stress-free way to the necessary support, resilience, flexibility, strength, and understanding [electronic] / Eva Škorvagová, Eva Leľáková, Slavka Pitoňáková. In: Training of specialists in the field of psychological and pedagogical education of children through the prism of adaptation to emergencies: resilience approach [electronic] : the materials of the international round table. - 1. vyd. - Ostroh: Publishing House of the National University of Ostroh Academy, 2024. - ISBN 978617-8041-24-3. - s. 38-42.

Výstupy projektu KEGA 017ŽU-4/2024: CultureMind: Innovative Education for Media and Cultural Heritage:

- PITOŇÁKOVÁ, S.: Production as an option for enhancing Cultural (Heritage) Literacy. In: Media Literacy and Academic Research, 2024.
- PITOŇÁKOVÁ, S.; SOMR, M.; AUGUSTÍNOVÁ, E.: Industrial Cultural Heritage: Transport infrastructure in mines in Slovakia/Hungary at the end of the 19th and the beginning of the 20th

century and its presentation in period media. In: Journal of Infrastructure, Policy and Development, 2024. WOS

- PITOŇÁKOVÁ, S.: Media production as a common way of presenting cultural heritage 1. vyd. – Budapešť (Maďarsko) : Wolters Kluwer, 2024. – 95 s. [6,13 AH] [tlačená forma]. – ISBN 978-963594-402-6
- GRUPAČ, M.; FILIP, V.; SOMR, M.; MČEK, D.: Advancing Visual Literacy : Innovative Use of Artificial Intelligence Generated Meme Images as an Effective Tool in the Context of Media Communication [Rozvoj vizuálnej gramotnosti: inovatívne využitie meme obrázkov generovaných umelou inteligenciou ako účinného nástroja v kontexte mediálnej komunikácie]. In: EJMAP, 2024, roč. 12, č. 2. WOS
- ŠUTEKOVÁ, H.: Manažment v kocke (vysokoškolská učebnica), recenzenti: Rostášová Mária, Jánošová Denisa, Žilina: KMKD, FHV, ŽU v Žiline, 2024. 209 s. ISBN 978-80-89832-36-1

Výstupy projektu VEGA 2/0118/24: Sociálna povaha normativity ako východisko vysvetlenia vzťahu individuálnej a kolektívnej autonómie:

- ŠVEC, J.: On the historical development of Lex Naturalis and Ius Naturale in the context of contract theories of the selected authors of early liberalism: analysis, comparison, and the criticism of selected concepts / Švec, Jakub [Autor, 100%]. – [recenzované]. – SCOPUS In: Journal on European History of Law [textový dokument (print)]. – Londýn (Veľká Británia): STS Science Centre. – ISSN 2042-6402. – roč. 15, č. 1 (2024), s. 181-189

Publikačná a umelecká činnosť

Počty výstupov publikačnej činnosti zamestnancov fakulty za rok 2024 podľa podkladov z Centrálného registra evidencie publikačnej činnosti (www.crepc.sk) zo dňa 16. 2. 2024, počet záznamov fakulty spolu 62:

Tab. č. 14

Publikačná činnosť FHV v roku 2024				
Kategória	KAJ	KMKD	KPŠ	KF
V3	6	9	3	3
V2	6	7	6	1
V1	1	6	1	2
P1	1	1	-	1
O3	-	-	-	1
O2	6	2	1	1
O1	-	3	-	-
I3	-	-	3	-

I2	-	-	-	-
I1	-	-	-	
U1	-	-	-	-
bez kategórie	-	2	-	-

Monografie

- V1 PITOŇÁKOVÁ, S.: Media production as a common way of presenting cultural heritage 1. vyd. – Budapešť (Maďarsko): Wolters Kluwer, 2024. – 95 s. [6,13 AH] [tlačaná forma]. – ISBN 978-963-594-402-6
- V1 LELÁKOVÁ, E.: Integrating NLP and authentic corpora in language teaching and learning [print] / Eva Leláková. - 1. vyd. - Žilina: Žilinská univerzita v Žiline, 2024. - 78 s. [4,13AH] [print]. - ISBN 978-80-554-2112-4
- V1 FILIP, V.; MAJEROVÁ, J.: Knižnice v minulosti a v súčasnosti [textový dokument (print)] [monografia]: knihovník v kontexte doby / Majerová, Jarmila [Autor, 40%]; Filip, Vladimír [Autor, 60%]; Segeš, Vladimír [Recenzent]; Lauček, Anton [Recenzent]. – 1. vyd. – Žilina (Slovensko): Žilinská univerzita v Žiline. Fakulta humanitných vied, 2024. – 81 s. [tlačaná forma]. – ISBN 97880-89832-34-7
- V1 ŠKORVAGOVÁ, E.; MÜLLER de MORAIS, M.: Poruchy správania u detí a adolescentov [textový dokument (print)] [elektronický dokument] [monografia] : Rozpleťanie záhadu správania: cesta k pochopeniu a podpore detí s poruchami správania v kontexte kognitívno-behaviorálnej terapie / Müller De Morais, Marianna [Autor, 50%]; Škorvagová, Eva [Autor, 50%]; Šlepecký, Miloš [Recenzent]; Kotianová, Antónia [Recenzent]; Jedličková, Petra [Recenzent]; Veteška, Jaroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko): GRADA Slovakia, 2024. – 224 s. [tlačaná forma] [online]. – ISBN 978-80-8090-895-9. – ISBN (elektronické) 978-80-8090-896-6. – ISBN (elektronické) 978-80-8090-897-3
- V1 CHLÁDEKOVÁ, D.: Online komunikácia v prostredí herných streamovacích platforiem a jej riziká [elektronický dokument] [textový dokument (print)] [monografia] / Chládeková, Dominika [Autor, 100%]; Smolková, Eva [Recenzent]; Rostášová, Mária [Recenzent]. – 1. vyd. – Námestovo (Slovensko): Tlačiareň Kubík, 2024. – 80 s. [4,77 AH] [tlačaná forma] [online]. – ISBN 978-80-8217-086-6. – ISBN (elektronické) 978-80-8217-087-3
- V1 ŠVEC, J.: K filozofickej reinterpretácii raného liberalizmu [textový dokument (print)] [monografia] / Švec, Jakub [Autor, 100%]; Sedová, Tatiana [Recenzent]; Palovičová, Zuzana [Recenzent]. – 1. vyd. – Žilina (Slovensko): Žilinská univerzita v Žiline, 2024. – 141 s. [7,76 AH] [tlačaná forma]. – ISBN 978-80-554-2087-5

Vysokoškolské učebnice

- P1 Hampl, Marek (2024). An overview of selected eras in American history [textový dokument (print)] [učebnica pre vysoké školy] : from exploration to expansion / Hampl, Marek [Autor, 100%] ; Kráľová, Zdena [Recenzent] ; Buráková, Zuzana [Recenzent]. – 1. vyd. – Žilina (Slovensko) : Žilinská univerzita v Žiline, 2024. – 101 s. [6,47 AH] [tlačená forma]. – ISBN 978-80-554-2113-1
- P1 MATIS, J.; POLONSKÝ, D.: Vybrané problémy zo sociológie výchovy [textový dokument (print)] [učebnica pre vysoké školy] / Matis, Jozef [Autor, 70%] ; Polonský, Dušan [Autor, 30%] ; Petrufová, Mária [Recenzent] ; Murdza, Karol [Recenzent] ; Oberuč, Jaroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Žilina (Slovensko) : Žilinská univerzita v Žiline, 2024. – 130 s. [8,48 AH] [tlačená forma]. – ISBN 978-80-554-2069-1
- P1 ŠUTEKOVÁ, H.: Manažment v kocke [elektronický dokument] [učebný text] / Šuteková, Henrieta [Autor, 100%] ; Rostášová, Mária [Recenzent] ; Jánošová, Denisa [Recenzent]. – 1. vyd. – Žilina (Slovensko): Žilinská univerzita v Žiline. Fakulta humanitných vied. Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, 2024. – 208 s. [online]. – ISBN (elektronické) 978-8089832-36-1

Výstupy WoS/ SCOPUS:

- V3 PITOŇÁKOVÁ, S.: Production as an option for enhancing Cultural (Heritage) Literacy. In: Media Literacy and Academic Research, 2024. WOS
- V3 PITOŇÁKOVÁ, S.; AUGUSTÍNOVÁ, E.: The relevance of illustration in book marketing in the 18th and 19th centuries in Slovakia / Augustínová, Eva [Autor, 50%] ; Pitoňáková, Slavka [Autor, 50%]. – [recenzované]. – DOI 10.34135/ejmap-24-01-03. – WOS CC In: European Journal of Media, Art and Photography [textový dokument (print)] [elektronický dokument]. – Trnava (Slovensko): Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. Fakulta masmediálnej komunikácie. – ISSN 1339-4940. – ISSN (online) 2989-3224. – Roč. 12, č. 1 (2024), s. 76-85
- V3 Cognitive digital twin-based Internet of Robotic Things, multi-sensory extended reality and simulation modeling technologies, and generative artificial intelligence and cyber-physical manufacturing systems in the immersive industrial metaverse / George Lazaroiu a kol. In: Equilibrium: Quarterly Journal of Economics and Economic Policy. - ISSN p-ISSN 1689-765X, e-ISSN 2353-3293. - Roč.19, č.3 (2024), s. 719-748.
- V3 Advancing visual literacy: innovative use of artificial intelligence generated meme images as an effective tool in the context of media communication / Grupač, Marián (Autor) (30%); Filip, Vladimír (Autor) (25%) ; Somr, Matej (Autor) (25%) ; Maček, Dominik (Autor) (20%). – [recenzované]. – DOI 10.34135/ejmap-24-02-06. – WOS CC ; ESCI In: European Journal of Media, Art and Photography [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Trnava (Slovensko): Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. Fakulta masmediálnej komunikácie. – ISSN 1339-4940. – ISSN (online) 2989-3224. – Roč. 12, č. 2 (2024), s. 102-111 [tlačená forma] [online]
- V3 LACKOVÁ, M.: Slovak university students' assessment of corpus-driven grammar teaching materials [electronic] [Hodnotenie učebných materiálov gramatiky vytvorenými na základe korpusu študentmi slovenských vysokých škôl] / Marta Lacková. In: International Journal of Instruction. - ISSN 1694-609X. - Roč. 17, č. 2 (2024), s. 463-480 [print, online]. Zaradené v: Web of Science Core Collection; Emerging Sources Citation Index

- V3 RAFAJLOVIČOVÁ, R.: The impact of reading on the development of language production of young learners at Slovak primary schools [electronic] [Vplyv čítania s porozumením na rozvoj jazykovej produkcie žiakov základných škôl na Slovensku] / Rita Rafajlovičová, Ivana Cimermanová. In: Arab World English Journal [electronic]. - ISSN 2229-9327 (online). - Roč. 15, č. 2 (2024), s. 19-39 [online]. Zaradené v: Web of Science Core Collection ; Emerging Sources Citation Index
- V3 HANDZILEVSKA, H.: Psychological Analysis of Wira Wowk's Poetic Collection "Mandala" in the Resilience Resources' Context: Orff Approach / Handzilevska, Halyna [Autor, 30%]; Balashov, Eduard [Autor, 10%] ; Shershnova, Olena [Autor, 15%] ; Chernous, Tetiana [Autor, 15%] ; Leláková, Eva [Korešpondenčný autor, 30%]. – [recenzované]. – DOI 10.19272/202407701005. – ESCI ; WOS CC
- V3 ŠVEC, J.: On the historical development of Lex Naturalis and Ius Naturale in the context of contract theories of the selected authors of early liberalism: analysis, comparison, and the criticism of selected concepts / Švec, Jakub [Autor, 100%]. – [recenzované]. – SCOPUS In: Journal on European History of Law [textový dokument (print)]. – Londýn (Veľká Británia) : STS Science Centre. – ISSN 2042-6402. – Roč. 15, č. 1 (2024), s. 181-189
- V3 CHLÁDEKOVÁ, D.: Enhancing transportation through route strategy proposal using localization measurement technology: a case study / Dulina, Ľuboslav [Autor, 10%] ; Krajčovič, Martin [Autor, 10%] ; Biňasová, Vladimíra [Korešpondenčný autor, 30%] ; Zuzik, Ján [Autor, 25%] ; Chládek, Dominika [Autor, 25%]. – [recenzované]. – DOI 10.17973/MMSJ.2024_06_2024019. – ESCI ; WOS CC ; SCO In: MM Science Journal [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Praha (Česko): MM Publishing. – ISSN 1803-1269. – ISSN (online) 1805-0476. – č. June (2024), s. [1-8]
- V3 METRUK, R.: Slovak EFL teachers' perceptions of using L1 at English lessons / Metruk, Rastislav [Autor, 50%]; Rafajdusová, Patrícia [Autor, 50%]. – [recenzované]. – DOI 10.29333/iji.2024.17139a. – WOS CC In: International Journal of Instruction [textový dokument (print)] [elektronický dokument]. – Bazilej (Švajčiarsko): Gate Association for Teaching and Education. – ISSN 1694-609X. – ISSN (online) 1308-1470. – Roč. 17, č. 1 (2024), s. 755-768
- V3 ROJKA, Ľ.: Večítá Božia prítomnosť v relativisticky chápanom vesmíre = The Temporal Presence of God in a Relativistic Universe / Rojka, Ľuboš [Autor, 100%]. – [recenzované]. – DOI 10.5507/sth.2024.009. – SCO In: Studia Theologica [textový dokument (print)] [elektronický dokument]. – Olomouc (Česko): Univerzita Palackého v Olomouci. Cyrilometodějská teologická fakulta. – ISSN 1212-8570. – ISSN (online) 2570-9798. – TUTPR signatúra E007353. – Roč. 26, č. 2 (2024), s. 61-79
- V3 ŠKORVAGOVÁ, E.: Emotional habitual subjective well-being in selected language classes among secondary school pupils / Škorvagová, Eva [Autor, 95%]; Beclerová, Miroslava [Autor, 5%]. – [recenzované] In: Ad alta [textový dokument (print)] [elektronický dokument]: journal of interdisciplinary research. – Hradec Králové (Česko): Magnanimitas akademické sdružení. – ISSN 1804-7890. – ISSN (online) 2464-6733. – Roč. 14, č. 2 (2024), s. 360-368
- V3 METRUK, R.: Mobile-assisted language learning and pronunciation instruction: a systematic literature review / Metruk, Rastislav [Autor, 100%]. – [recenzované]. – DOI 10.1007/s10639-024-12453-0. – SSCI ; WOS CC ; SCO ; CCC In: Education and information technologies [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : the official journal of the IFIP technical committee on

- education. – Cham (Švajčiarsko): Springer Nature. – ISSN 1360-2357. – ISSN (online) 15737608. – Roč. 29, č. 13 (2024), s. 16255-16282
- V3 DUDÁŠ, M.: Wooden articular churches and their imported architectural-layout model / Dudáš, Miloš [Autor, 100%]. – [recenzované]. – DOI 10.31577/histcaso.2024.72.5.2. – AHCI ; WOS CC ; SCO ; CCC In: Historický časopis [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : vedecký časopis o dejinách Slovenska a strednej Európy = an academic journal on the history of Slovakia and Central Europe. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Historický ústav. – ISSN 0018-2575. – ISSN (online) 2585-9099. – Roč. 72, č. 5 (2024), s. 875-903
 - V3 ŠKORVAGOVÁ, E.: Emotional habitual subjective well-being in selected lessons among secondary school students / Škorvagová, Eva [Autor, 95%]; Barnišinová, Magdaléna [Autor, 5%]. – [recenzované]. – ESCI ; WOS CC In: Ad alta [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : journal of interdisciplinary research. – Hradec Králové (Česko): Magnanimitas akademické sdružení. – ISSN 1804-7890. – ISSN (online) 2464-6733. – Roč. 14, č. 1 (2024), s. 194-201
 - V2 BÁTOROVÁ, M.: Die Möglichkeiten der Komparatistik aus Sicht der Komplexität der Forschung / Bátorová, Mária [Autor, 100%]; Congress of the International Comparative Literature Association (ICLA), 21 [21.07.2016-24.07.2016, Viedeň, Rakúsko]. – [recenzované]. – DOI 10.1515/9783110645033-015. – SCOPUS. In: The languages of world literature (Vol. 1. The many languages of comparative literature) [textový dokument (print)] [elektronický dokument]: collected papers of the 21st Congress of the ICLA / Hölter, Achim [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Berlín (Nemecko): De Gruyter, 2024. – ISBN 978-3-11-057433-3. – ISBN (elektronické) 978-3-11-064503-3. – ISBN (elektronické) 978-3-11-064192-9, s. 267-271
 - V2 HANDZILEVSKA, H.; LELÁKOVÁ, E.: Cross-cultural study of the characteristics of educational resilience of prospective teachers : the Ukrainian-Slovak-Polish-Czech context / Handzilevska, Halyna [Korešpondenčný autor, 30%] ; Tkachuk, Olha [Autor, 10%] ; Leláková, Eva [Autor, 30%] ; Kvapilová, Barbora [Autor, 11%] ; Babická, Blanka [Autor, 8%] ; Nevařil, Josef [Autor, 6%] ; Loranc, Barbara [Autor, 5%]. – [recenzované]. – SCOPUS. In: Youth voice journal (Part 2. Cognition and metacognition in learning activities and upbringing of youth) [elektronický dokument]: special issue / [bez zostavovateľa] [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Roč. 14, č. 3. – Londýn (Veľká Británia): RJ4All Publications, 2024. – ISBN 978-1-911634-82-9. – ISSN (online) 2056-2969, s. 72-81
 - V2 BÁTOROVÁ, M.: „Intertextualität“ in der Moderne, Malerei und Literatur / Bátorová, Mária [Autor, 100%] ; Congress of the International Comparative Literature Association (ICLA), 21 [21.07.2016-24.07.2016, Viedeň, Rakúsko]. – [recenzované]. – DOI 10.1515/9783110645033016. – SCOPUS. In: The languages of world literature (Vol. 1. The many languages of comparative literature) [textový dokument (print)] [elektronický dokument]: collected papers of the 21st Congress of the ICLA / Hölter, Achim [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Berlín (Nemecko) : De Gruyter, 2024. – ISBN 978-3-11-057433-3. – ISBN (elektronické) 978-3-11-064503-3. – ISBN (elektronické) 978-3-11-064192-9, s. 273-281.

Karentované výstupy:

- V3 METRUK, R.: Mobile-assisted language learning and pronunciation instruction : a systematic literature review / Metruk, Rastislav [Autor, 100%]. – [recenzované]. – DOI 10.1007/s10639-024-

- 12453-0. – SSCI ; WOS CC ; SCO ; CCC In: Education and information technologies [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : the official journal of the IFIP technical committee on education. – Cham (Švajčiarsko) : Springer Nature. – ISSN 1360-2357. – ISSN (online) 15737608. – Roč. 29, č. 13 (2024), s. 16255-16282.
- V3 DUDÁŠ, M.: Wooden articular churches and their imported architectural-layout model / Dudáš, Miloš [Autor, 100%]. – [recenzované]. – DOI 10.31577/histcaso.2024.72.5.2. – AHCI ; WOS CC ; SCO ; CCC In: Historický časopis [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : vedecký časopis o dejinách Slovenska a strednej Európy = an academic journal on the history of Slovakia and Central Europe. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Historický ústav. – ISSN 0018-2575. – ISSN (online) 2585-9099. – Roč. 72, č. 5 (2024), s. 875-903.

Impaktované podľa JCR WoS:

- V3 METRUK, R.: Mobile-assisted language learning and pronunciation instruction : a systematic literature review / Metruk, Rastislav [Autor, 100%]. – [recenzované]. – DOI 10.1007/s10639-024-12453-0. – SSCI ; WOS CC ; SCO ; CCC In: Education and information technologies [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : the official journal of the IFIP technical committee on education. – Cham (Švajčiarsko) : Springer Nature. – ISSN 1360-2357. – ISSN (online) 1573-7608. – roč. 29, č. 13 (2024), s. 16255-16282. **WOS/Q1**
- V3 METRUK, R.: Slovak EFL teachers' perceptions of using L1 at English lessons / Metruk, Rastislav [Autor, 50%] ; Rafajdusová, Patrícia [Autor, 50%]. – [recenzované]. – DOI 10.29333/iji.2024.17139a. – WOS CC In: International Journal of Instruction [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Bazilej (Švajčiarsko) : Gate Association for Teaching and Education. – ISSN 1694-609X. – ISSN (online) 1308-1470. – roč. 17, č. 1 (2024), s. 755-768. **WOS/Q2**
- V3 DUDÁŠ, M.: Wooden articular churches and their imported architectural-layout model / Dudáš, Miloš [Autor, 100%]. – [recenzované]. – DOI 10.31577/histcaso.2024.72.5.2. – AHCI ; WOS CC ; SCO ; CCC In: Historický časopis [textový dokument (print)] [elektronický dokument]: vedecký časopis o dejinách Slovenska a strednej Európy = an academic journal on the history of Slovakia and Central Europe. – Bratislava (Slovensko): Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Historický ústav. – ISSN 0018-2575. – ISSN (online) 2585-9099. – roč. 72, č. 5 (2024), s. 875-903. **WOS/Q3**
- V3 PITOŇÁKOVÁ, S.: Production as an option for enhancing Cultural (Heritage) Literacy. In: Media Literacy and Academic Research, 2024. **WOS/Q3**
- V3 ŠKORVAGOVÁ, E.: Emotional habitual subjective well-being in selected lessons among secondary school students / Škorvagová, Eva [Autor, 95%]; Barnišinová, Magdaléna [Autor, 5%]. – [recenzované]. – ESCI; WOS CC In: Ad alta [textový dokument (print)] [elektronický dokument]: journal of interdisciplinary research. – Hradec Králové (Česko): Magnanimitas akademické sdružení. – ISSN 1804-7890. – ISSN (online) 2464-6733. – roč. 14, č. 1 (2024), s. 194-201. **WOS/Q3**

- V3 ŠKORVAGOVÁ, E.: Emotional habitual subjective well-being in selected language classes among secondary school pupils / Škorvagová, Eva [Autor, 95%]; Beclerová, Miroslava [Autor, 5%]. – [recenzované]. In: Ad alta [textový dokument (print)] [elektronický dokument]: journal of interdisciplinary research. – Hradec Králové (Česko): Magnanimitas akademické sdružení. – ISSN 1804-7890. – ISSN (online) 2464-6733. – roč. 14, č. 2 (2024), s. 360-368. **WOS/Q3**

Chránené výsledky duševného vlastníctva

Členom fakulty nebol v roku 2024 zaregistrovaný žiadny chránený výsledok duševného vlastníctva.

5 Výskum pre prax, najvýznamnejšie realizované výstupy

Výber najvýznamnejších realizovaných výstupov fakulty v roku 2024 z hľadiska výskumu pre prax:

Výstupy projektu V4: Visegrad+ Grant: ID 22220170:

- The best interview we can have [electronic]: resilience as a factor supporting psychological health in the context of supervision / Eva Škorvagová. In: Resilience in education [electronic] : Ukrainian - V4 experience : tutorial. - 1. vyd. - Ostroh: Publishing House of the National University of Ostroh Academy, 2024. - ISBN 978-617-8041-25-0 (online). - s. 120-189 [online]. [Škorvagová Eva (100%) - Leláková Eva (33.334%) - Hundarenko Olena (33.333%) - Lelák Viktor (33.333%)]
- Relaxation as a source of support for psychological resistance [electronic] / Eva Škorvagová, Eva Leláková, Slavka Pitoňáková. In: Training of specialists in the field of psychological and pedagogical education of children through the prism of adaptation to emergencies: resilience approach [electronic] : the materials of the international round table. - 1. vyd. - Ostroh: Publishing House of the National University of Ostroh Academy, 2024. - ISBN 978-617-8041-24-3. - s. 4852.
- Chess grandmaster versus humility and recognition of own limitations in the sense of supervision and resilience [electronic] / Eva Škorvagová, Eva Leláková, Slavka Pitoňáková. In: Training of specialists in the field of psychological and pedagogical education of children through the prism of adaptation to emergencies: resilience approach [electronic] : the materials of the international round table. - 1. vyd. - Ostroh: Publishing House of the National University of Ostroh Academy, 2024. - ISBN 978-617-8041-24-3. - s. 43-47.
- Stress-free way to the necessary support, resilience, flexibility, strength, and understanding [electronic] / Eva Škorvagová, Eva Leláková, Slavka Pitoňáková. In: Training of specialists in the field of psychological and pedagogical education of children through the prism of adaptation to emergencies: resilience approach [electronic] : the materials of the international round table. - 1. vyd. - Ostroh: Publishing House of the National University of Ostroh Academy, 2024. - ISBN 978617-8041-24-3. - s. 38-42.

Ďalšie výstupy výskumu pre prax:

- Výstupy projektu KEGA 017ŽU-4/2024: KEGA CultureMind: Innovative Education for Media and Cultural Heritage
- PITOŇÁKOVÁ, S.: Production as an option for enhancing Cultural (Heritage) Literacy. In: Media Literacy and Academic Research, 2024. WOS

- PITOŇÁKOVÁ, S.; SOMR, M.; AUGUSTÍNOVÁ, E.: Industrial Cultural Heritage: Transport infrastructure in mines in Slovakia/Hungary at the end of the 19th and the beginning of the 20th century and its presentation in period media. In: Journal of Infrastructure, Policy and Development, 2024. WOS
- PITOŇÁKOVÁ, S.: Media production as a common way of presenting cultural heritage 1. vyd. – Budapešť (Maďarsko) : Wolters Kluwer, 2024. – 95 s. [6,13 AH] [tlačená forma]. – ISBN 978963-594-402-6
- PITOŇÁKOVÁ, S.: Production as an option for enhancing Cultural (Heritage) Literacy. In: Media Literacy and Academic Research, 2024. WOS
- GRUPAČ, M.; FILIP, V.; SOMR, M.; MČEK, D.: Advancing Visual Literacy: Innovative Use of Artificial Intelligence Generated Meme Images as an Effective Tool in the Context of Media Communication [Rozvoj vizuálnej gramotnosti: inovatívne využitie meme obrázkov generovaných umelou inteligenciou ako účinného nástroja v kontexte mediálnej komunikácie]. In: EJMAP, 2024, roč. 12, č. 2. WOS

6 Vydávané časopisy

Online časopis **MEDIAMATIKA A KULTÚRNE DEDIČSTVO. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve** (ISSN: 1339-777X).periodicita: 2x ročne, web stránka: http://fhv.uniza.sk/mkd_revue

Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva priniesla do priestoru elektronických médií časopis zameraný na prezentáciu a popularizáciu výskumu v oblasti mediamatiky, dokumentácie kultúrneho dedičstva, jeho prezentácie v nových médiách a popularizáciu kultúrneho dedičstva a nových médií. Časopis je venovaný vedeckým, humanitným a praktickým aspektom kultúrneho dedičstva. Je určený vysokoškolským pedagógom, výskumným pracovníkom a študentom z rôznych oblastí vedy a umenia s cieľom oboznámenia sa s poznatkami v tejto oblasti, ktoré by sa mohli následne premietnuť do ich vedeckej, odbornej a umeleckej činnosti.

Online študentský časopis Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline **KONTAKT** (ISSN: 9893267). Periodicita: 2x ročne, web: https://smeyni.sk/?page_id=2450

Študentský časopis KONTAKT je platformou pre tvorivé a akademické vyjadrenie študentov študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo. Jeho hlavným cieľom je poskytnúť priestor pre rozvoj novinárskych, publikačných a redakčných zručností študentov. Časopis prináša pestrú škálu obsahu, od článkov o aktuálnych témach v oblasti médií a kultúrneho dedičstva až po kreatívnu tvorbu študentov. KONTAKT zároveň slúži ako praktický nástroj, kde si študenti môžu vyskúšať prácu v redakcii a získať reálne skúsenosti v mediálnej oblasti. Vychádza pravidelne a reprezentuje nielen študentov, ale aj unikátny charakter študijného programu.

7 Zorganizované vedecké, odborné a umelecké podujatia

- Vedecký seminár Súčasné aspekty filológie XIV s medzinárodnou účasťou, ktorého obsahom bola prezentácia vedecko-výskumných výsledkov členov KAJ ako aj pozvaných domácich a zahraničných hostí, dňa 12. 12. 2024.

- Odborný seminár Oxford Professional Development, dňa 9. 5. 2024. so zameraním na odborný a profesijný rast budúcich učiteľov, ktorí sa pripravujú na katedre anglického jazyka a literatúry FHV UNIZA.
- Odborný seminár Oxford Professional Development, dňa 9. 11. 2024. so zameraním na odborný a profesijný rast budúcich učiteľov, ktorí sa pripravujú na katedre anglického jazyka a literatúry FHV UNIZA.
- Workshop s názvom Drama Workshop in English, ktorý sa konal v dňoch 8.4. 2024 a 9.4. 2024 na Katedre anglického jazyka a literatúry FHV (vedúcim workshopu bol pán Patrice Meunier z Gustave Eiffel University, Francúzsko)
- Študentská vedecká odborná a umelecká činnosť (ŠVOUČ) (sekcia č. 1 Anglický jazyk a literatúra a didaktika anglického jazyka) na Katedre anglického jazyka a literatúry FHV, uskutočnila sa dňa 11.4. 2024.
- Sériu prednášok z jazykovedy a didaktiky anglického jazyka, dr. David Bretta z University of Sassari, Sardinia, Taliansko 9.-11.12. 2024
- Sériu prednášok z didaktiky anglického jazyka dr. Blanky Babickej z Palackého univerzity v Olomouci: 13.5.2024-17.5.2024
- Sériu prednášok z didaktiky anglického jazyka dr. Josefa Nevařila z Palackého univerzity v Olomouci: 8.4.2024-12.4.2024
- Študentská vedecká konferencia MedIN 2024 s cieľom umožniť študentom prezentovať výsledky vlastnej vedeckovýskumnej práce. Zámerom prezentácie študentskej vedeckej a odbornej činnosti prostredníctvom vedeckej konferencie je posilniť prepojenie vzdelávania a výskumu v odbore mediálne a komunikačné štúdiá. 11. 12. 2024
- Študentský event MEDart – V aure sveta bol výsledkom kreativity študentov, ktorí ho formovali od základov ako súčasť semestrálneho zadania z mediálnej produkcie 1. Zmes predstavení, prezentácií, výstav či workshopov. 4. 12. 2024
- Odborná exkurzia Za kulisami STVR: Košická exkurzia do sveta médií. Exkurzia ponúkla študentom a študentkám jedinečnú možnosť nahliadnuť do fungovania moderných mediálnych inštitúcií, spoznať proces tvorby spravodajstva, relácií a rozhlasového vysielania. Účastníci a účastníčky sa oboznámili s prácou moderátorov, technikov a produkčných tímov, a zároveň sa dozvedeli viac o výzvach a inováciách v oblasti médií. 28. 11. 2024
- Odborná exkurzia do Slovenskej národnej knižnice v Martine s cieľom zoznámenie študentov a študentiek s pamäťovou inštitúciou. 21. 11. 2024
- Odborná exkurzia do Múzea pívovaru Żywiec (Poľsko) 20.11.2024.
- Odborná exkurzia spojená s nahrávaním relácie ČO JA VIEM v STVR v Bratislave 14.5.2024.
- Medzinárodný filmový festival MFF ETNOFILM 2024. Medzinárodná súťaž ponúkla filmy na témy z oblasti sociálnej a kultúrnej antropológie a etnológie v širokom zábere, od rozmanitých prejavov tradičnej ľudovej kultúry až po mapovanie života súčasného človeka v komplexnosti a zložitosti meniaceho sa sveta i spôsobu života. 12. - 15. 11. 2024
- Beseda s odborníkom s názvom Práca a povinnosti športového redaktora v televíznej spoločnosti. Predstavenie práce športového redaktora a jeho povinností v televíznej spoločnosti

JOJ Šport, ako aj prínos tipov a skúseností pre študentov KMKD z terénu v domácom a zahraničnom prostredí v rámci tvorby mediálnych výstupov. 5. 11. 2024

- Workshop s názvom MediaWorkshop v študentskom rádiu X. Podujatie zamerané na cenné rady, praktické ukážky a pútavú diskusiu. Študenti a študentky sa mohli oboznámiť s tým, ako efektívne komunikovať v médiách a čeliť výzvam moderného sveta médií. 10. 5. 2024
- Beseda Fenomén šťastia (nielen) v literatúre a umení s úspešnou spisovateľkou, riaditeľkou Krajského kultúrneho strediska v Žiline a absolventkou Fakulty humanitných vied UNIZA PhDr. Júliou Marcinovou, PhD. B 9. 5. 2024
- Podujatie Game Session, ktorého obsahom bolo premietanie videomappingu v hernej tematike s mnohými abstraktnými animáciami a streamovanie vizuálu pomocou platformy Twitch. 25. 4. 2024
- Vedecko-odborný seminár mGrow.2024 pre doktorandov a mladých výskumných pracovníkov na tému „AI v kreatívnom procese“. 24. 4. 2024
- Odborná prednáška spojená s diskusiou Význam Európskeho parlamentu pri budovaní súčasnej Európy. Hlavným spíkom p. Róbert Sermek - vedúci kancelárie Zastúpenia Európskeho parlamentu na Slovensku. 18. 4. 2024
- Workshop Štúdiové fotenie s doktorandom Mgr. Danielom Stehlíkom v spolupráci MŠK Žilina. 20. 3. 2024
- Pozvaná prednáška *L'udská dôstojnosť ako problém hraníc sveta* realizovaná na Katedre filozofie FHV UNIZA prostredníctvom doc. PhDr. ThDr. Tomášom Pružincom, PhD. z Katedry politológie a filozofie FF UKF v Nitre dňa 13. 5. 2024.
- Študentská vedecká odborná a umelecká činnosť (ŠVOUČ) v sekcii „výchova k občianstvu a didaktika výchovy k občianstvu“ sa uskutočnila na Katedre filozofie a Katedre pedagogických štúdií FHV UNIZA dňa 11. 4. 2024.

8 Vyznamenania a ocenenia získané za výskumné aktivity

V roku 2024 nebol žiadny zamestnanec fakulty vyznamenaný, resp. ocenený za výskumné aktivity.

3. miesto v odbornej kategórii v súťaži Kniha Horného Považia za rok 2024 získala publikácia Premeny Žilinskej univerzity (1953 – 2023), autorkou ktorej je **Slavka Pitoňáková**.

9 Habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov

V roku 2024 sa fakulta neuchádzala o udelenie akreditácie na docentské habilitácie a inaugurácie v pedagogických vedách a v knižničnej a informačnej vede, ale cielene pracuje na plnení a posilnení personálnej štruktúry a vedeckých škôl tak, aby sa o habilitačné práva uchádzala v čo najkratšej možnej lehote.