



M E S T S K Ě
D I V A D L O
Ž I L I N A

Program divadla na mesiac MÁJ 2017

Rezervácie na tel. č. 0911 148 446 alebo pokladna@divadlozilina.eu

Zľava 50% pre zamestnancov a ich sprevádzajúcich platí pri zvýraznených reprízach.

UTOROK	02	10:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN	SMITH & WESSON TEXT ALESSANDRO BARICCO / RÉŽIA ANTON ŠULÍK VSTUPNÉ 9 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 5 €, ŽZP 50 % ZAMESTNANECKÁ ZĽAVA 50% / VSTUPENKA V CENE 4,50 €
STREDA	03	19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 18+ / 90 MIN	OPITÍ TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ VSTUPNÉ 9 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 5 €, ŽZP 50 % ZAMESTNANECKÁ ZĽAVA 50% / VSTUPENKA V CENE 4,50 €
ŠTVRTOK	04	19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN	ILÚZIE TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ VSTUPNÉ 7 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 4 €, ŽZP 50 % ZAMESTNANECKÁ ZĽAVA 50% / VSTUPENKA V CENE 3,50 €
PIATOK	05	19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 18+ / 75 MIN	SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU TEXT DAVID MAMET / RÉŽIA JÁN ŠTRBÁK a.h. VSTUPNÉ 7 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 4 €, ŽZP 50 % ZAMESTNANECKÁ ZĽAVA 50% / VSTUPENKA V CENE 3,50 €
SOBOTA	06	16:00 / VEĽKÁ SÁLA / KONCERT	ROZSUTEC SPIEVA FOLKLÓRNE VYSTÚPENIE VSTUPNÉ 7 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 6 €, ŽZP 5 €
NEDEĽA	07	19:00 / VEĽKÁ SÁLA / KONCERT	PETER BREINER A TRIANGO KONCERT PETRA BREINERA VSTUPNÉ 17 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 13 €, ŽZP 1 €
STREDA	10	19:00 / VEĽKÁ SÁLA / HOSTĽ	3T V DIVADLE VSTUPNÉ 10 €
PIATOK	12	19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 18+ / 70 MIN	JASNE, V POHODE TEXT A RÉŽIA SILVIA VOLLMANNOVÁ a.h. VSTUPNÉ 7 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 4 €, ŽZP 50 % ZAMESTNANECKÁ ZĽAVA 50% / VSTUPENKA V CENE 3,50 €

SOBOTA **13** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / HOSTĽ

JAMA DERA VÁ

HOŠŤUJE DIVADLO ASTORKA KORZO'90

VSTUPNÉ 18 €

NEDEĽA **14** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / KONCERT

CYRANO Z PREDMESTIA

ART MUSIC ORCHESTRA, SÓLISTI DNS, SPEVÁCKY ZBOR LÚČNICA

VSTUPNÉ 15 €

PONDELOK **15** 16:30 / VEĽKÁ SÁLA / VSTUP VOĽNÝ

OTVORME SRDCIA MATKÁM

PROGRAM PRI PRÍLEŽITOSTI DŇA MATIEK

UTOROK **16** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 170 MIN

ZLOČIN A TREST

TEXT F. M. DOSTOJEVSKIJ/D. MAJLING / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

VSTUPNÉ 9 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 5 €,

ŤZP 50 %

ZAMESTNANECKÁ ZĽAVA 50% / VSTUPENKA V CENE 4,50 €

STREDA **17** 10:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 170 MIN

ZLOČIN A TREST

TEXT F. M. DOSTOJEVSKIJ/D. MAJLING / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

PIATOK **19** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

VZKRIESENIE

TEXT DANIEL DOUBT / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

VSTUPNÉ 9 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 5 €,

ŤZP 50 %

ZAMESTNANECKÁ ZĽAVA 50% / VSTUPENKA V CENE 4,50 €

SOBOTA **20** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

SMITH & WESSON

TEXT ALESSANDRO BARICCO / RÉŽIA ANTON ŠULÍK

VSTUPNÉ 9 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 5 €,

ŤZP 50 %

ZAMESTNANECKÁ ZĽAVA 50% / VSTUPENKA V CENE 4,50 €

UTOROK **23** 11:00 / VEĽKÁ SÁLA / 18+ / 70 MIN

JASNE, V POHODE

TEXT A RÉŽIA SILVIA VOLLMANNOVÁ a.h.

UTOROK **23** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / HOSTĽ

DÁMSKA ŠATŇA

HOŠŤUJE DIVADLO ANDREJA BAGARA V NITRE

VSTUPNÉ 12 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV, ŤZP 10 €

STREDA **24** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

TRIEDNY NEPRIATEĽ

TEXT NEJC GAZVODA, ROK BIČEK, JANEZ LAPAJNE / RÉŽIA JÚLIA RÁZUSOVÁ

VSTUPNÉ 9 €, ŠTUDENTI, DIVÁCI NAD 60 ROKOV 5 €,

ŤZP 50 %

ZAMESTNANECKÁ ZĽAVA 50% / VSTUPENKA V CENE 4,50 €

ŠTVRTOK **25** 10:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

TRIEDNY NEPRIATEĽ

TEXT NEJC GAZVODA, ROK BIČEK, JANEZ LAPAJNE / RÉŽIA JÚLIA RÁZUSOVÁ

HOSTUJEME

ŠTVRTOK 11 19:00/ NOVÁ DRÁMA/NEW DRAMA 2017 BRATISLAVA

ÍDOMENEUS

TEXT ROLAND SCHIMMELPFENNIG / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

PRIPRAVUJEME V JÚNI

SOBOTA 03 19:00/ VEĽKA SÁLA / PREMIÉRA

HOLUBY

TEXT DAVID GIESELMANN / RÉŽIA ĽUBOMÍR VAJDIČKA a.h

PIATOK 16 19:00/ MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL

ONE DAY JAZZ FESTIVAL ŽILINA

NOVÉ TVÁRE JAZZU, OVSEPIAN / CAMARDA / VALIHORA TRIO,

ERIC HARLAND TRIO

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ

KONCERT

PETER BREINER A TRIANGO

Triango je unikátny projekt známeho slovenského klaviristu, skladateľa a dirigenta Petra Breinera, jazzového huslistu Stana Palúcha a akordeonistu Borisa Lenka. Kmeňovým repertoárom tria je pôsobivá zmes tanga a jazzových improvizácií. Najnovším hudobným projektom Trianga sú Slovenské tance – jazzové úpravy slovenských ľudových piesní. Slovenské tance sú v pôvodnej podobe vyše deväťdesiat minútovou orchestrálnou suitou šestnástich symfonických tancov, ktorú skomponoval Peter Breiner, inšpirujúc sa slovenskými ľudovými piesňami. Triango s hosťujúcim multiinštrumentalistom Milanom Rendošom uvádza ich skrátenú komornú jazzovú úpravu.

HOŠŤ DIVADLO ASTORKA KORZO´90

JAMA DERA VÁ

Inscenácia Jama deravá aktuálne reaguje na stav súčasnej slovenskej spoločnosti. Autorské dielo režiséra Michala Vajdičku vykresľuje príznačné črty Slovákov a Slovenska. Štatistické údaje, na ktorých je koncept inscenácie postavený, sú zrkadlom nastaveným slovenskej identity a, žiaľ, nepotešiteľnej malomeštiackej mentalite. No to by nebola Astorka, keby sa aj na najväčšie problémy nevedela pozrieť s groteskným nadhľadom. **Účinkujú:** Zuzana Kronerová, Anna Šišková, Zuzana Konečná, Rebeka Poláková, Boris Farkaš, Ady Hajdu, Marián Labuda ml., Marián Miezga, Juraj Kemka, Róbert Jakab, Lukáš Latinák, Tomáš Mrekaj **Réžia:** Michal Vajdička.

HOŠŤ DIVADLO ANDREJA BAGARA V NITRE

DÁMSKA ŠATŇA

Tajomný priestor, ukrytý pred zvedavými očami divákov. Dámska šatňa a v nej štyri herečky, ktoré tu žijú veľký kus svojho umeleckého aj reálneho života. Divadlo sa stalo ich druhým domovom. Ich šatňa je taká prestupná stanica. Prichádzajú, odkladajú svoju civilnú identitu, premieňajú sa na dramatické postavy a odchádzajú na javisko. Potom sa vracajú späť z divadelnej ilúzie do reálneho života. Skvelá komédia českého dramatika Arnošta Goldflama nás sprevádza osudmi jednotlivých postáv a dáva nahliadnuť do ich vnútra. **Účinkujú:** Lenka Barilíková, Jana Kovalčíková, Eva Pavlíková, Alena Pajtinková **Réžia:** Michal Spišák

KONCERT

ROZSUTEC SPIEVA

Folklórny súbor Rozsutec sa programom Rozsutec spieva predstavuje vo svojich hudobných a speváckych číslach spoločne s pozvanými hosťami. Program bude zostavený z piesní najúspešnejších hudobných projektov folklórneho súboru Rozsutec. Diváci sa môžu tešiť na nezameniteľný večer s krásnou ľudovou hudbou. Hosťami

večera budú Detský folklórny súbor Lieska, Detský folklórny súbor Cipovička – Dievčenská spevácka skupina Spievanky a folklórni nadšenci Oprášené krpce - spevácka skupina.

KONCERT CYRANO Z PREDMESTIA

Koncertné uvedenie hudby z muzikálu Cyrano z predmestia je veľkolepo koncipovaný koncert v podaní 25-členného Art Music Orchestra a sólistov Divadla Novej scény. Osobitý punc programu dodáva aj špičkový a svetoznámy Spevácky zbor Lúčnica, ktorý svojím vokálnym podielom na koncerte obohatí audiovizuálne koncipované návraty k legendárnemu dielu. Koncert je venovaný 40. výročiu uvedenia premiéry muzikálu Cyrano z predmestia a k životnému jubileu Mariána Vargu. **Účinkujú:** Art Music Orchestra, Spevácky zbor Lúčnica, Mirka Partlová, Ján Slezák, Patrik Vyskočil **Moderuje:** Roman Bonboš.

SMITH & WESSON A. BARICCO

Smith a Wesson, dvaja menovci slávnych výrobcov zbraní, žijú utiahnuto pred svetom v blízkosti mohutných Niagarských vodopádov. Prvý je neúspešný vynálezca, ktorý sa pomocou štatistických tabuliek snaží vytvoriť metódu predpovedania počasia, druhý je znalec rieky, ktorý spod vodopádov vyťahuje telá samovrahov. Do ich uzavretého sveta vstúpi mladá novinárka Rachel. Vďaka nej si uvedomia, že ešte majú sny, a spoločne sa pokúsia zmeniť prosté prežívanie na zmysluplnú existenciu.

Účinkujú: B. Bačo, M. Tomasy, J. Olhová, I. Pagáčová **Réžia:** Anton Šulík

OPITÍ I. VYRPAJEV

Provokatívna hra jedného z najvýraznejších zjavov súčasného ruského divadla sa pohráva s myšlienkou, že Boh sa prihovára k svetu ústami opitých. Hrdinovia prechádzajúci príbehom sú po celý čas opití. Alkohol im rozviazal ústa a urobil z nich prorokov, schopných vidieť pravdu a aspoň nachvíľu sa dotknúť skutočnosti. Jedinečný a odvážny pokus pozrieť sa na človeka v momente, keď sa cíti zraniteľne a božsky zároveň. V momente opojenia ducha a oslobodenia mysle. Slovenská premiéra. **Účinkujú:** A. Nováková, B. Zachar, T. Peršić, L. Jašková^{AH}, P. Oszlák^{AH}, J. Dobrík, I. Kubáčková, B. Bačo, J. Olhová, M. Režný^{AH}, M. Kvietik^{AH}, I. Pagáčová. **Réžia:** Eduard Kudláč

ILÚZIE I. VYRPAJEV

Nevšedná, nediadelná a dojímavá hra o láske. Štyria mladí herci rozprávajú príbehy dvoch manželských párov, ktorí navzájom rekapitulujú svoj končiaci sa život. Spolu s hercami prechádzame príbehom ich života, v ktorom sa realita prelína s ilúziami. Má vôbec zmysel znovu interpretovať svoj život? Je láska silnejšia než smrť? Existuje niečo nemenné v tomto studenom vesmíre? **Účinkujú:** J. Dobřík, I. Kubáčková, I. Pagáčová, M. Režný^{AH}. **Réžia:** Eduard Kudláč

SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU D. MAMET

Štipľavá komitragédia o vzťahoch, láske, sexe, samote a prázdnote. Kvarteto hrdinov sa zábavou a sebavedomým jazykom bráni pred zlyhaním v láske a pred samotou. Akékoľvek hlbšie vzťahy sú už vopred odsúdené na zánik. Sexuálne úlety len maskujú osamelosť, strach pred zlyhaním a neschopnosť naozajstných citov. Slovenská premiéra. **Účinkujú:** I. Kubáčková, I. Pagáčová, M. Kvietik^{AH}, J. Dobřík. **Réžia:** Ján Štrbák^{AH}

JASNE, V POHODE S. VOLLMANNOVÁ

Autorská inscenácia mladej režisérky je výpoveďou generácie stratenej niekde medzi vysokou školou a tridsiatkou. S prácou a bez bytu alebo naopak. Napriek tomu, že sú oficiálne dospelí, pokračujú v študentskom živote spolubývajúcich. Ich slovník a životné postoje nevyberaným spôsobom prezrádzajú, že sú stále stratení. Vo vzťahoch, v láske, v práci, na internete. Aj keď možno nie je všetko v pohode (a už vôbec nie jasné), táto štvorica je napriek všetkému stále nerozlučná. **Účinkujú:** M. Halcinová^{AH}, A. Nováková, M. Kvietik^{AH}, M. Tomasy. **Réžia:** Silvia Vollmannová^{AH}.

ZLOČIN A TREST F. M. DOSTOJEVSKIJ/D. MAJLING

Adaptácia výnimočného románu o prekročení hraníc. Chudobný študent Raskoľnikov, zmietaný túžbou dozvedieť sa, kde sú hranice ľudských možností, odváži sa vybočiť z vyšliapaných koľají. Podľahne svojmu ľahkomyselnému

presvedčení o istej výnimočnosti a odváži sa v mene dobra zabiť. Netuší však, aké neriešiteľné a neočakávané otázky budú potom trýzniť jeho srdce. **Účinkujú:** M. Režný, J. Dobrík, M. Kráľ, A. Nováková, I. Kubáčková, I. Pagáčová, J. Olhová a. h. , J. Olhová, M. Tomasy, B. Bačo, B. Zachar. **Réžia:** Eduard Kudláč

VZKRIESENIE D. DOUBT

Brilantná komédia plná suchého britského humoru o možnosti či nemožnosti zmysluplného príbehu – literárneho aj toho životného – v dnešnej dobe. Na Slovensku zatiaľ neznámy autor nás privádza do petrohradského vydavateľstva, kde spisovatelia a redaktori prežívajú svoje nešťastné lásky, tvorivé krízy aj existenciálne pochybnosti o zmysle života. S ironickým nadhľadom, inteligentne namiešaný koktail paradoxných situácií, ktoré autor vrství ad absurdum až k prekvapivým pointám. **Účinkujú:** A. Nováková, B. Zachar, J. Dobrík, B. Bačo, M. Tomasy, J. Olhová, I. Pagáčová, M. Kolečák / D. Uzsák. **Réžia:** Eduard Kudláč

TRIEDNY NEPRIATEĽ N. GAZVODA R. BIČEK J. LAPAJNE

Príbeh maturitnej triedy na gymnáziu, ktorá sa vzbúri voči svojmu novému triednemu profesorovi, učiteľovi nemčiny a jeho prísnemu kódexu autority a vysokým nárokom na vzdelávanie. Citlivá dráma o problematickom období dospievania, o dôležitosti výchovy, ktorá nás dokáže pripraviť na život aj s ťažkými situáciami, ktoré prináša. O zradnosti a nebezpečenstve jednoduchých riešení a súdov, ktoré sme často náchylní prijímať – a možno najviac práve v mladom veku. **Účinkujú:** B. Zachar, I. Kubáčková, A. Nováková, M. Kolečák, J. Olhová, J. Dobrík, T. Peršić, I. Pagáčová, B. Bačo, M. Tomasy, A. Arcze ^{AH} **Réžia:** Júlia Rázusová ^{AH}

ÍDOMENEUS R. SCHIMMELPFENNIG

Nemecký dramatik oživuje vo svojej hre antický mýtus o krétskom kráľovi, ktorý sa vracia víťazne domov z vyplienenej Tróje. Zastihne ho búrka a on, aby prežil, sľúbi obetovať prvého živého tvora, ktorého na Kréte stretne, a tým je jeho syn. Rôzne varianty príbehu sú tu prerozprávaný skupinou osôb, akoby antickým chórom, avšak dnešným jazykom, bez prílišného páťosu a ornamentov. Rôzne varianty príbehu presahuje univerzálna etická otázka: čoho je hodný ľudský život? **Účinkujú:** B. Bačo, J. Dobrík, T. Peršić, A. Nováková, M. Kolečák, I. Kubáčková, M. Kvietik ^{AH}, J. Olhová, I. Pagáčová, M. Tomasy, B. Zachar. **Réžia:** Eduard Kudláč